

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 1"

Согласовано:

Руководитель МС 
Протокол № 1 от 22.08.21 г

Утверждена

Приказом директора 
№ 189 от 21.09.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
Ковалевой Елены Степановны
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ
«ШКОЛА РОССИИ»
НА 2021–2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Шарьово
2021г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой по математике и на основе авторской программы М. И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой «Математика».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (Сборник рабочих программ «Школа России», Москва, «Просвещение», 2011 г.)

Для реализации программногo содержания используются следующие учебные пособия: - Учебник: Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Учеб. для 3 кл. нач. шк. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2018 г.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по математике в 3 классе рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Планируемые результаты.

Изучение учебного предмета «Математика» в 3 классе направлено на достижение следующих результатов:

Личностные результаты.

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);

уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные.

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признаками на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;

- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные.

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

Предметные результаты.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ.

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;

- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
 - преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
 - составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
 - решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.
- Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ.

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связи

Содержание учебного предмета «Математика» в 3 классе.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 час)

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (56 час.)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.). Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений вида $x - 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Практическая работа: Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Доли.

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Практическая работа: Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (28 час.)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв. Уравнения вида $x - 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 час.)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Практическая работа: Единицы массы; взвешивание предметов.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 час.)

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (15 час)

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение (6час.)

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Конт рольные работы	Провероч ные работы	Проекты
1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	8			
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	56	1	1	1
3.	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	28	1	1	
4.	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12	1		
5.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	11	1	1	
6.	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	15	1	1	
8.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»	6	1	1	
	Итого	136 ч	6	5	1

Тематическое планирование

№	Ориентировочна	Тема урока	Коли
---	----------------	------------	------

п/п	я дата			честв о часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 ч)				
1.			Повторение. Нумерация чисел.	1
2.			Устные и письменные приемы сложения и вычитания	1
3.			Выражения с переменной.	1
4.			Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1
5.			Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1
6.			Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	1
7.			Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	1
8.			Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
Табличное умножение и деление (56 часов). Повторение (5 часов)				
9.			Связь умножения и сложения	1
10.			Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа	1
11.			Связь умножения и деления.	1
12.			Таблицы умножения и деления с числами 2 и 3	1
13.			Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость	1
14.			Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	1
15.			Порядок выполнения действий	1
16.			Порядок выполнения действий	1
17.			Порядок выполнения действий.	1
18.			Что узнали. Чему научились.	1
19.			Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	1
20.			Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4.	1
21.			Закрепление пройденного.	1
22.			Задачи на увеличение в несколько раз.	1
23.			Задачи на увеличение в несколько раз.	1
24.			Задачи на уменьшение в несколько раз.	1

25.			Решение задач.	1
26.			Таблица умножения и деления с числом 5	1
27.			Задачи на кратное сравнение	1
28.			Задачи на кратное сравнение	1
29.			Решение задач	1
30.			Таблица умножения и деления с числом 6	1
31.			Решение задач	1
32.			Решение задач	1
33.			Решение задач	1
34.			Таблица умножения и деления с числом 7	1
35.			Странички для любознательных. Наши проекты.	1
36.			Что узнали. Чему научились	1
37.			Контрольная работа «Табличное умножение и деление»	1
38.			Анализ контрольной работы. Закрепление	1
39.			Площадь. Сравнение площадей фигур.	1
40.			Площадь. Сравнение площадей фигур.	1
41.			Единицы площади: квадратный сантиметр.	1
42.			Площадь прямоугольника	1
43.			Таблица умножения и деления с числом 8	1
44.			Закрепление изученного	1
45.			Решение задач	1
46.			Таблица умножения и деления с числом 9	1
47.			Квадратный дециметр	1
48.			Таблица умножения. Закрепление.	1
49.			Закрепление изученного. Таблица Пифагора	1
50.			Квадратный метр	1
51.			Закрепление изученного.	1
52.			Странички для любознательных	1

53.			Что узнали. Чему научились.	1
54.			Что узнали. Чему научились.	1
55.			Умножение на 1	1
56.			Умножение на 0	1
57.			Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число.	1
58.			Закрепление изученного	1
59.			Доли.	1
60.			Окружность. круг	1
61.			Диаметр круга. Решение задач	1
62.			Единицы времени	1
63.			Контрольная работа «Табличное умножение и деление.»	1
64.			Работа над ошибками. «Что узнали. Чему научились».	1
Числа от 1 до 10. Внетабличное умножение и деление (28 часов)				
65.			Умножение и деление круглых чисел.	1
66.			Деление вида 80:20	1
67.			Умножение суммы на число	1
68.			Умножение суммы на число	1
69.			Умножение двузначного числа на однозначное	1
70.			Умножение двузначного числа на однозначное	1
71.			Закрепление изученного	1
72.			Деление суммы на число.	1
73.			Деление суммы на число.	1
74.			Деление двузначного числа на однозначное	1
75.			Делимое. Делитель.	1
76.			Проверка деления	1
77.			Случаи деления вида 87:29	1
78.			Проверка умножения	1
79.			Решение уравнений	1

80.			Решение уравнений	1
81.			Закрепление изученного	1
82.			Контрольная работа по теме «Решение уравнений»	1
83.			Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1
84.			Деление с остатком.	1
85.			Деление с остатком.	1
86.			Деление с остатком.	1
87.			Решение задач на деление с остатком.	1
88.			Случаи деления, когда делитель больше делимого	1
89.			Проверка деления с остатком.	1
90.			Что узнали. Чему научились. Наши проекты.	1
91.			Контрольная работа «Деление с остатком».	1
92.			Работа над ошибками.	1
Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 часов)				
93.			Нумерация. Тысяча.	1
94.			Образование и название трёхзначных чисел.	1
95.			Запись трёхзначных чисел.	1
96.			Письменная нумерация в пределах 1000	1
97.			Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1
98.			Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
99.			Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1
100.			Сравнение трёхзначных чисел.	1
101.			Письменная нумерация в пределах 1000.	1
102.			Единицы массы. Грамм.	1
103.			Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»	1
104.			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 часов)				
105.			Приёмы устных вычислений.	1
106.			Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	1

107.			Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	1
108.			Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	1
109.			Приёмы письменных вычислений.	1
110.			Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	1
111.			Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	1
112.			Виды треугольников.	1
113.			Закрепление изученного.	1
114.			Что узнали. Чему научились.	1
115.			Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».	1
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (15 часов)				
116.			Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений.	1
117.			Приёмы устных вычислений.	1
118.			Приёмы устных вычислений.	1
119.			Виды треугольников.	1
120.			Закрепление изученного.	1
121.			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1
122.			Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	1
123.			Закрепление изученного.	1
124.			Закрепление изученного.	1
125.			Приёмы письменного деления в пределах 1000.	1
126.			Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	1
127.			Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	1
128.			Проверка деления.	1
129.			Итоговая контрольная работа.	1
130.			Закрепление изученного.	1
Итоговое повторение. «Что узнали, чему научились в 3 классе» (6 часа)				
131.			Повторение. Решение задач и уравнений.	1
132.			Повторение. Решение задач и уравнений.	1
133.			Повторение. Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	1

134.			Повторение. Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	1
135.			Закрепление изученного.	1
136.			Обобщающий урок. Игра «По океану математики».	1

Русский язык

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по курсу русского языка разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

- Рамзаева Т.Г. Русский язык. Рабочие программы. – М. Дрофа, 2017 год.
- Учебник Рамзаевой Т.Г. (Русский язык: учебник для 3 класса: в 2 ч. / Т.Г. Рамзаева. -

М.: Дрофа, 2018 г.)

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

В 3 классе на уроки русского языка отводится по 4 ч в неделю – 136 ч (34 учебных недель).

Содержание материала.

Повторение. Предложение, текст, слово – единицы речи (общее понятие). Однокоренные слова. Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Двойная роль букв **е, ё, ю, я**. Слог. Правила переноса слов. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова. Разделительный **ь** и **ъ** - показатель мягкости согласных. Сочетания **жи-ши, ча-щ, чу-щу, чк, чн, чт**. Слова с двойными согласными. Обозначение безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корнях слов. Проверка путём изменения формы слова и подбора однокоренных: доски-доска, соль-солить, площади-площадка.

Предложение. Словосочетание. Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, восклицательное, побудительное) и по интонации (восклицательное, невосклицательное). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Текст. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов **и, а, но**, текстовых синонимов (например: ёж,

зверёк, ёжик, колючий комочек и т.п.). Виды текстов: повествование, описание, рассуждение (ознакомление). Опорные слова в тексте.

Состав слова. Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова – корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление).

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корнях слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку-печь, лицо-личный, бег-бежать, верх-вершина, вязать-вяжет и др. (ознакомление).

Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-, в-, с-. Вы-, пере-. Употребление в речи слов с приставками. Приставка и предлог (сопоставление). Разделительный ь в словах с приставками. Сопоставление ь и ъ

Суффикс значимая часть слова. Наблюдения за лексическим значением слов, образованных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов –оньк-, -еньк-, -очк-, -ечк-, -овн-, -евн-, -оват-, -еват- (ознакомление)

Лексика Лексическое значение слова (общее понятие). Многозначные слова. Употребление слов в прямом и переносном значении. Синонимы. Антонимы. Устаревшие и новые слова (ознакомление).

Части речи Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, числительное, предлоги, союзы).

Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имён существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях имён существительных: солнце, озеро. Изменение имён существительных по числам и падежам.

Склонение имён существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Буква ь после шипящих на конце имён существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имён существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы).

Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имён прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний –ий, –ый, –ая, –яя, –ое, –ее, –ие, –ые.

Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончание глаголов в прошедшем времени. Правописание *не* с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Умение пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов.

Текст. Развитие связной речи. Общее понятие о видах текстов (или типах речи): повествование, описание, рассуждение; о стилях речи (разговорный, деловой, художественный).

Изложение текста-повествования по коллективно или самостоятельно-составленному плану. Сочинения-повествования по серии сюжетных картинок, по картине, а также на темы, близкие учащимся (об играх, о наблюдениях за природой, об экскурсиях и т.п.), с предварительной коллективной подготовкой. Включение в текст фрагментов описаний или рассуждений. Написание короткого письма о своих делах с элементами рассуждения, описания или повествования. Составление устных текстов-рассуждений делового стиля.

Речевая этика. Устное и письменное приглашение, поздравление, просьба, извинение.

Повторение изученного за год. Текст и предложение. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные *ь* и *ъ*. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 3 класса

Обучающиеся должны знать:

- части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;
- члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные.

Обучающиеся должны уметь:

- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы (безударные гласные, проверяемые ударением; безударные гласные, не проверяемые ударением; звонкие и глухие согласные, разделительные *ь* и *ъ*, непроизносимые согласные, *ь* после шипящих на конце имён существительных женского рода, *не* с глаголами, раздельное написание предлогов со словами) и знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс;

- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных, род и число имён прилагательных, время и число глаголов);
- изменять имена существительные по числам;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- изменять имена прилагательные по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;
- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени – по родам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- интонационно правильно произносить предложения;
- писать изложение в 60-75 слов по коллективно (или самостоятельно) составленному плану;
- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;
- устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;
- озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;
- распознавать текст – повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям;
- составлять устный ответ-рассуждение.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование

ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Учебно – тематический план.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Диктанты	Обучающие изложения и сочинения
1.	Повторение.	5	1	
2.	Предложение.	11 ч		1
3.	Текст.	3 ч		
4.	Состав слова	12ч	1	
5.	Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне слова	8 ч	1	1
6.	Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне	16 ч	2	1
7.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	6 ч	1	

8.	Обобщение правил о правописании корня	2 ч		
9.	Правописание приставок и безударных гласных в корнях слов с приставками.	5 ч		1
10.	Разделительный твердый знак	4 ч		
11.	Части речи	4 ч		
12.	Имя существительное	19ч	1	1
13.	Имя прилагательное	14 ч	1	
14.	Глагол	23 ч	1	1
15.	Повторение изученного за год	4 ч	1	
16.	Итого	136	10	6

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Ориентировочная дата		тема	Кол-во часов
	план	факт		
Повторение изученного во 2 классе (5 ч)				
1			Звуки и буквы. Гласные буквы е, ё, ю, я. Слово и слог.	1
2			Предложение. Главные члены предложения.	1
3			Слова, называющие предметы, признаки предметов, действия предметов.	1
4			Контрольный диктант.	1
5			Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1
Предложение (11 ч)				
6			Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	1
7			Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
8			Упражнение в правильном построении предложений и оформлении их на письме.	
9			Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень»	1
10			Работа над ошибками. Связь слов в предложении.	
11			Изложение «Гость»	1
12			Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения.	
13			Упражнение в установлении связи слов в предложении.	1
14			Закрепление знаний о главных и второстепенных членах предложения	
15			Простые и сложные предложения.	
16			Словосочетание.	
Текст (3 ч)				
17			Текст. Тема текста. Заголовок	1
18			Признаки текста: тема, основная мысль, связность	1
19			Обобщение.	1
Состав слова (12 ч)				
20			Однокоренные слова. Два признака однокоренных слов.	1
21			Корень слова, однокоренные слова.	1

22			Понятие об окончании слова, основе.	1
23			Сочинение по серии картинок.	1
24			Окончание и его роль в предложении.	1
25			Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Закрепление темы «Окончание».	1
26			Ознакомление со словообразовательной ролью приставок и суффиксов в русском языке.	1
27			Суффикс – значимая часть слова; образование слов с помощью суффиксов.	1
28			Приставка – значимая часть слова.	1
29			Суффикс и приставка.	1
30			Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
31			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне слова (8 ч)				
32			Особенности проверочных и проверяемых слов с парными согласными в корне.	1
33			Проверка слов с парными согласными в корне.	1
34			Проверка слов с глухими и звонкими согласными в конце и середине слова.	1
35			Изложение.	1
36			Работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
37			Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными.	
38			Контрольный диктант.	1
39			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне (16 ч)				
40			Безударные гласные в корне слова.	1
41			Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.	1
42			Сочинение «Зимние забавы детей»	1
43			Работа над ошибками. Упражнение в проверке безударных гласных.	1
44			Структура текста. Типы текста.	
45			Изложение повествовательного характера.	
46			Работа над ошибками. Упражнение в проверке безударных гласных.	
47			Восстановительный диктант.	1
48			Слова с буквой е в корне, которая проверяется буквой ё.	
49			Отработка умения подбирать два проверочных слова, оформлять предложения в тексте.	
50			Правописание слов с двумя безударными гласными.	
51			Слова, сходные по звучанию.	
52			Правописание слов с безударными гласными.	
53			Правописание слов с безударными гласными.	
54			Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
55			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (6 ч)				
56			Правила проверки слов с непроизносимыми согласными.	1
57			Правописание слов с непроизносимыми согласными	1
58			Правописание слов с непроизносимыми согласными	1
59			Правописание слов с непроизносимыми согласными	1

60			Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
61			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Обобщение правил о правописании корня (2 ч)				
62			Сопоставление правил о написании безударных гласных, глухих, звонких и непроизносимых согласных	1
63			Сопоставление правил о написании безударных гласных, глухих, звонких и непроизносимых согласных	1
Правописание приставок и безударных гласных в корнях слов с приставками. (5 ч)				
64			Правописание приставок	1
65			Правописание безударных гласных в приставках	1
66			Упражнение в написании приставок и безударных гласных в корне.	1
67			Обучающее изложение.	1
68			Работа над ошибками. Упражнение в распознавании предлогов и приставок	1
Разделительный твердый знак (4 ч)				
69			Разделительный твёрдый знак	1
70			Правописание слов с разделительным твердым знаком (ь)	1
71			Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
72			Текст- повествование. Отработка умения озаглавливать текст и воспроизводить его по частям.	1
Части речи (4 ч)				
73			Понятие о частях речи.	1
74			Местоимение.	1
75			Упражнение в распознавании частей речи.	1
76			Изменение имён существительных, имён прилагательных и глаголов по числам.	1
Имя существительное (19 ч)				
77			Имя существительное и его роль в речи.	1
78			Имена существительные, отвечающие на вопросы кто? и что?	1
79			Обучающее изложение.	1
80			Работа над ошибками. Большая буква в именах собственных	1
81			Род имён существительных.	1
82			Определение рода имени существительного, которое стоит во множественном числе.	1
83			Определение рода имён существительных в тексте.	1
84			Родовые окончания имён существительных.	1
85			Изменение имён существительных по числам.	1
86			Склонение имен существительных.	
87			Ознакомление с приемами определения падежа.	
88			Упражнения в определении падежей.	1
89			Упражнения в определении падежей.	
90			Обучающее изложение.	1
91			Работа над ошибками.	1
92			Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
93			Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук	1
94			Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
95			Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Имя прилагательное (14 ч)				
96			Часть речи – имя прилагательное.	1

97		Употребление в речи имён прилагательных.	1
98		Прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы.	1
99		Текст-описание.	1
100		Закрепление знаний об имени прилагательном.	1
101		Изменение имен прилагательных по родам	1
102		Изменение имен прилагательных по родам	1
103		Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
104		Изменение прилагательных по числам.	1
105		Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1
106		Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
107		Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных.	1
108		Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных.	1
109		Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
Глагол (23ч)			
110		Глагол, его роль в языке.	1
111		Роль глаголов в предложении.	1
112		Глаголы -синонимы и глаголы-антонимы.	1
113		Употребление глаголов в прямом и переносном смысле.	1
114		Текст-рассуждение.	1
115		Изменение глагола по числам	1
116		Определение числа глаголов. Изменение глаголов по числам.	1
117		Изложение.	1
118		Работа над ошибками.	1
119		Понятие о временных формах глагола.	1
120		Упражнение в определении времени глагола.	1
121		Неопределённая форма глагола.	1
122		Неопределённая форма глагола.	1
123		Изменение глагола по временам.	1
124		Контрольный диктант.	1
125		Работа над ошибками.	1
126		Оценка изменения по родам глаголов прошедшего времени.	1
127		Употребление глаголов прошедшего времени. Употребление глаголов с приставками.	1
128		Правописание частицы не с глаголами.	1
129		Правописание частицы не с глаголами. Речевой этикет. Жанр приглашение.	1
130		Упражнение в правописании глаголов с частицей не.	
131		Обучающее изложение.	1
132		Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний учащихся о частях речи.	
Повторение изученного за год (4)			
133		Обобщение знаний о роли приставок, суффиксов и окончаний	1
134		Контрольный диктант (итоговый).	1
135		Работа над ошибками. Правописание букв в корнях слов.	1
136		Правописание слов с безударной гласной, непроизносимой согласной. Правописание слов с приставками, с ь и ь.	1

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой по литературному чтению и на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (Сборник рабочих программ «Школа России», Москва, «Просвещение», 2011 г.)

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. - Учебник: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2018 г, Школа России.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по литературному чтению в 3 классе рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на

части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать

свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3 класс.

Самое великое чудо на свете (2 ч).

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 ч).

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь №1 (11 ч).

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».

Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (26 ч).

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана.

Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь №2 (6 ч).

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (9 ч).

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (10 ч).

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь №1 (6 ч).

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (16 ч).

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь №2 (8 ч).

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (8 ч).

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (8 ч).

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по программе
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	14
3	Поэтическая тетрадь	11
4	Великие русские писатели	26
5	Поэтическая тетрадь	6
6	Литературные сказки	9
7	Были - небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь	6
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь	8
11	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12
12	По страницам детских журналов	8
13	Зарубежная литература	8
	Итого	136

№ п/п	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	2
Самое великое чудо на свете (2 ч)				
1			Знакомство с учебником. Рукописные книги Древней Руси.	1
2			Первопечатник Иван Фёдоров. Путешествие в прошлое.	1
Устное народное творчество (14ч)				
3			Русские народные песни.	1
4			Докучные сказки.	1
5			Произведения прикладного искусства	1
6			Произведения прикладного искусства	
7			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1

8			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
9			«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка.	1
10			«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка.	1
11			«Иван царевич и серый волк». Русская народная сказка.	1
12			«Сивка – Бурка». Русская народная сказка.	1
13			«Сивка – Бурка». Русская народная сказка.	1
14			Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1
15			Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1
16			Обобщение знаний по разделу. Оценка достижений.	1
Поэтическая тетрадь №1 (11 ч)				
17			Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского.	1
18			Русские поэты XIX - XX века	1
19			Русские поэты XIX - XX века	1
20			Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	1
21			А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
22			И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
23			И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
24			И. З. Суриков «Детство»	1
25			И. З. Суриков «Зима»	1
26			Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
27			Обобщение знаний по разделу. Оценка достижений.	1
Великие русские писатели (26 ч)				
28			Детские годы А.С. Пушкина.	1
29			А.С. Пушкин .Отрывки из романов.	1
30			А.С.Пушкин “Зимнее утро”.	1
31			А. С. Пушкин. “Зимний вечер”.	1
32			А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди».	1
33			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
34			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
35			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
36			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
37			Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	1
38			И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1
39			Иван Андреевич Крылов. «Мартышка и очки»	1
40			И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
41			И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
42			Обобщение творчества И.А. Крылова.	1
43			Воскобойников. М.Ю. Лермонтов. Детство. Юность.	1

44			М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
45			М.Ю.Лермонтов «Утёс». «Осень».	1
46			Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1
47			Л. Н. Толстой «Акула»	1
48			Л.Н.Толстой «Прыжок»	1
48			Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1
50			Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве».	1
51			Л. Н. Толстой. «Куда девается вода из моря?».	1
52			Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).	1
53			Оценка достижений по разделу «Великие русские писатели».	1
Поэтическая тетрадь №2 (6 ч)				
54			Н.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором ...»	1
55			Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
56			К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	1
57			И. А. Бунин. «Детство». «Полевые цветы».	1
58			И. А. Бунин. «Густой зелёный ельник у дороги...».	1
59			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №2». Оценки достижений.	1
Литературные сказки (9 ч)				
60			Знакомство с названием раздела	1
61			Д. Мамин-Сибиряк. «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1
62			Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные уши, Косые глаза, Короткий хвост»	1
63			В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
64			В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
65			В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
66			В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
67			Обобщение по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений.	1
68			Обобщающий урок по первой части учебника.	1
Были – небылицы (10 ч)				
69			М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
70			М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
71			К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
72			К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
73			К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
74			А. Куприн «Слон»	1
75			А. Куприн «Слон»	1
76			А. Куприн «Слон»	1
77			Обобщающий урок-путешествие по «Былям-небылицам».	1
78			Оценка достижений по теме «Были - небылицы»	1

Поэтическая тетрадь 1 (6ч)				
79			Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	1
80			Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
81			А. Блок «Ветхая избушка»	1
82			А. Блок «Сны», «Ворона»	1
83			С. А. Есенин «Черёмуха»	1
84			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №1». Оценка достижений.	1
Люби живое - 16 часов				
85			М. Пришвин. «Моя Родина». (Из воспоминаний).	1
86			И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
87			И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
88			И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
89			В.И. Белов «Малька провинилась»	1
90			В.И. Белов «Ещё раз про Мальку»	1
91			В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
92			В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
93			Б. Житков «Про обезьянку»	1
94			Б. Житков «Про обезьянку»	1
95			Б. Житков «Про обезьянку»	1
96			В.П. Астафьев «Капалуха»	1
97			В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
98			В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
99			Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Обобщение по разделу «Люби живое».	1
100			Оценка достижений по теме «Люби живое».	
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)				
101			С. Я. Маршак. «Гроза днём».	1
102			С. Я. Маршак «В лесу над росистой поляной».	1
103			А. Л. Барто «Разлука»	1
104			А.Л. Барто «В театре»	1
105			С. В. Михалков «Если».	1
106			Е.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
107			Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	1
108			Проект «Праздник поэзии»	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)				
109			Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
110			А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
111			А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
112			А. П. Платонов «Ещё мама»	1
113			А. П. Платонов «Ещё мама»	1
114			М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
115			М. М. Зощенко «Золотые слова»	1

116			М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
117			М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
118			Н. Н. Носов «Федина задача»	1
119			Н. Н. Носов «Телефон»	1
120			Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Оценка достижений.	1
По страницам детских журналов (8 ч)				
121			Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
122			Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
123			Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	1
124			Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
125			Г. Б. Остер «Вредные советы»	1
126			Г. Б. Остер «Как получаются легенды»	1
127			Р.С. Сеф «Весёлые стихи».	1
128			Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Оценка достижений.	1
Зарубежная литература (8 ч)				
129			Храбрый Персей.	1
130			Храбрый Персей.	1
131			Храбрый Персей.	1
132			Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок	1
133			Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	1
134			Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	1
135			Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1
136			Оценка достижений по теме «Зарубежная литература»	1

Окружающий мир

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Автор программы Плешаков А.А.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

- Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012г.

- Плешаков А.А.. Окружающий мир. Учебник, 3 класс в 2ч. М.: Просвещение, 2016г.

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП.

Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учетом АООП.

На изучение предмета «Окружающий мир» в 3 классе отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 68 часов (34 учебные недели).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение личностных результатов начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные** результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание курса

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли.

Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями

разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим

народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Проверочные работы	Проекты
1	Как устроен мир	6	-	1
2	Эта удивительная природа	18	-	1
3	Мы и наше здоровье	10	1	1
4	Наша безопасность	8	-	1
5	Чему учит экономика	12	-	1
6	Путешествия по городам и странам	14	1	1
	Итого	68	2	6

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	2	3		
1	2	3	4	5
Как устроен мир (6 часов)				
1			Природа.	1
2			Человек.	1
3			Проект «Богатство отданное людям»	1
4			Общество.	1
5			Что такое экология.	1
6			Природа в опасности!	1
Эта удивительная природа (18 часов)				
7			Тела, вещества, частицы.	1
8			Разнообразие веществ.	1
9			Воздух и его охрана.	1
10			Вода.	1
11			Превращения и круговорот воды.	1
12			Берегите воду!	1
13			Как разрушаются камни	1
14			Что такое почва?	1
15			Разнообразие растений.	1
16			Солнце, растения и мы с вами.	1
17			Размножение и развитие растений.	1
18			Охрана растений.	1
19			Разнообразие животных.	1
20			Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края»	1
21			Размножение и развитие животных.	1
22			Охрана животных.	1
23			В царстве грибов.	1
24			Великий круговорот жизни.	1
Мы и наше здоровье (10 часов)				
25			Организм человека.	1
26			Органы чувств.	1
27			Надёжная защита организма.	1
28			Опора тела и движение.	1
29			Наше питание. Проект «Школа кулинаров».	1
30			Дыхание и кровообращение.	1
31			Умей предупреждать болезни.	1
32			Здоровый образ жизни.	1
33			Проверим себя и оценим свои достижения за I полугодие.	1
34			Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».	1
Наша безопасность (8 часов)				
35			Огонь, вода и газ.	1
36			Чтобы путь был счастливым.	1

37			Дорожные знаки.	1
38			Проект «Кто нас защищает».	1
39			Опасные места.	1
40			Природа и наша безопасность.	1
41			Экологическая безопасность	1
Чему учит экономика (12ч)				
42			Для чего нужна экономика?	1
43			Природные богатства и труд людей - основа экономики.	1
44			Полезные ископаемые.	1
45			Растениеводство.	1
46			Животноводство.	1
47			Какая бывает промышленность.	1
48			Проект «Экономика родного края».	1
49			Что такое деньги.	1
50			Государственный бюджет.	1
51			Семейный бюджет.	1
52			Экономика и экология.	1
53			Экономика и экология.	1
Путешествие по городам и странам (14 часов)				
54			Золотое кольцо России	1
55			Золотое кольцо России	1
56			Золотое кольцо России	1
57			Проект «Музей путешествий».	1
58			Наши ближайшие соседи.	1
59			Наши ближайшие соседи.	1
60			На севере Европы.	1
61			Что такое Бенилюкс.	1
62			В центре Европы.	1
63			По Франции и Великобритании (Франция).	1
64			По Франции и Великобритании (Великобритания).	1
65			На юге Европы.	1
66			По знаменитым местам мира.	1
67			По знаменитым местам мира.	1
68			Проверим себя и оценим свои достижения за II полугодие.	1

Технология

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373, примерной программы начального общего образования по технологии и авторской издательской программы Е.А.Лутцевой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 2-е изд., – М.: Вентана-Граф, 2011).

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

Е. А. Лутцева. Технология. Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Вентана – Граф, 2018.

Предмет «Технология» изучается в 3 классе по 1 часу в неделю - 34 ч в год (34 учебных недели).

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок:

- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, чуткость, общительность;
- уверенность в себе, самоуважение, адекватная самооценка;
- самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам;
- уважительное отношение к культуре разных народов;
- учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий контроль в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) и итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.
- ориентироваться в материалах учебника, искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, сопоставлять известное и неизвестное;
- перерабатывать полученную информацию (сравнивать и классифицировать факты и явления, определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий);
 - доносить свою позицию до других (оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций);

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать результаты работы;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы.

Предметные результаты

1) общекультурные и общетрудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживание:

- приобрести навыки самообслуживания;
- получить первоначальные представления о мире профессий;
- знать правила техники безопасности;
- реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями;

2) технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты:

- овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов;
- знать виды изучаемых материалов, их свойства;

3) конструирование и моделирование:

- овладеть способом получения объемных форм на основе развертки;
- с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;
- самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю;

4) использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- творческого решения несложных конструкторских, дизайнерских задач;
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;

Обучающийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Содержание программы

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создание культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком силы природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань, мех и др.) их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы с ним. Соединение деталей косой строчкой. Отделка косой строчкой и её вариантами, кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначения основных устройств компьютера для ввода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, сеть Интернет, видео, DVD).

Учебно-тематический план

№ п\п		Количество часов	Проверочная работа
1.	Информация и ее преобразование.	5	1
2.	Книга-источник информации.	3	
3.	Человек - строитель, создатель ,творец.	10	1
4.	Преобразование энергии сил природы.	9	
5.	Приложение. Из истории изобретений.	7	1
Итого		34	3

Тематическое планирование

№ урока	Ориентировочная дата		Название темы	Кол - во уроков
	план	факт		
Информация и ее преобразование (5 ч)				
1			Какая бывает информация.	1
2			Знакомимся с компьютером	1
3			Компьютерные программы	1

4			Работа с Интернетом	1
5			Компьютер — твой помощник. <i>Проверим себя</i>	1
Книга-источник информации (3 ч)				
6			Как родилась книга.	1
7			Изобретение бумаги.	1
8			Конструкции современных книг.	1
Человек - строитель, созидатель, творец (10 ч)				
9			Зеркало времени	1
10			Древние русские постройки	1
11			Плоские и объемные фигуры	1
12			Изготавливаем объемные фигуры	1
13			Доброе мастерство	1
14			Разные времена - разная одежда.	1
15			Русский костюм.	1
16			Какие бывают ткани.	1
17			Застежки и отделка одежды.	1
18			От замысла - к результату :семь технологических задач.	1
Преобразование энергии сил природы (9 ч)				
19			Огонь работает на человека.	1
20			Русская печь	1
21			Главный металл.	1
22			Ветер работает на человека.	1
23			Устройство передаточного механизма.	1
24			Вода работает на человека. Водяные двигатели	1
25			Паровые двигатели	1
26			Получение и использование электричества.	1
27			Электрическая цепь.	1
Приложение. Из истории изобретений (7 ч)				
28			Изобретение русской избы	1
29			Изобретение парового двигателя	1
30			Изобретение печатной книги	1
31			Изобретение колеса. Изобретение часов.	1
32			Изобретение телескопа и микроскопа.	1
33			Изобретение фотоаппарата и кинокамеры.	1
34			Повторение пройденного	1

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования , утвержденным приказом Министерства образования РФ от 06 октября 2009 года №373.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

авторская программа начального общего образования по музыке для образовательных учреждений с русским языком обучения : Е.Д.Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, Москва, Просвещение, 2010 г.

учебник Музыка, 3 класс, под редакцией Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка.3 класс». Москва, Просвещение, 2018.

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО,1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учетом АООП.

Программа курса «Музыка» для 3 класса составлена из расчёта 34 недели по 1 часу в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Предметные результаты.

Музыка в жизни человека

Обучающийся научится:

- воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер. Балетов, кантат, симфоний;
- различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;
- понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров: опере и кантате;
- эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;
- понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека;
- передавать в музыкально -художественной деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая исполнительский план песни и т.д.
- осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. ИКТ;
- владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга.

Основные закономерности музыкального искусства:

- слушать музыкальное произведение, выделять в нем выразительные и изобразительные интонации, различать произведения разных жанров;
- наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, воспринимать различие в формах построения музыки;
- участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов, выражая свое мнение в общении со сверстниками;
- узнавать черты музыкальной речи отдельных композиторов; применять полученные знания в исполнительской деятельности;
- узнавать народные мелодии в творчестве композиторов; звучание музыкальных инструментов и певческих голосов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять творческую инициативу в реализации собственных замыслов в процессе пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах под музыку;

-импровизировать мелодии на отдельные фразы и законченные фрагменты стихотворного текста в характере песни, танца и марша;

-пользоваться записью.

-находить в музыкальном тексте особенности формы, изложения;

-различать звучание музыкальных инструментов(включая тембр арфы, виолончели, челесты).

Обучающийся получит возможность овладеть:

-представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, Ф. -Й Гайдн, И. -С. Бах , В.-А Моцарт, Э.Григ, Г.В. Свиридов, С.С. Прокофьев, Р.К. Щедрин и др.) исполнительском творчестве;

-музыкальными понятиям: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон и др.

Музыкальная картина мира

Обучающийся научится:

-выразительно исполнять подпевки и песни с соблюдением основных правил пения в т. ч. с дирижированием (2\4, 3\4, 4\4. 3\8, 6\8)

-петь темы из отдельных прослушиваемых музыкальных произведений; исполнять песни в одноголосном и двухголосном изложении;

-различать мелодию и аккомпанемент, передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений;

-сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов;

-различать язык музыки разных стран мира.

Обучающийся получит возможность научиться:

-сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;

-узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;

-приводить примеры известных музыкальных жанров, форм;

-собирать музыкальные коллекции, принимать участие в проведении культурных мероприятий в классе, представлять результаты проектной деятельности.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

-эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания;

-позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности;

-образ Родины, представление о ее богатой истории, героях – защитниках, о культурном наследии России;

-устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни;

-основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

-представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге.

Обучающийся получит возможность для формирования:

-познавательного интереса к музыкальным занятиям, позиции активного слушателя и исполнителя музыкальных произведений;

- нравственных чувств (любовь к Родине, интерес к музыкальной культуре других народов);
- нравственно-эстетических чувств, понимания и сочувствия к переживаниям персонажей музыкальных произведений;
- понимания связи между нравственным содержанием музыкального произведения и эстетическими идеалами композитора;
- представления о музыкальных занятиях как способе эмоциональной разгрузки.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т. ч. проектных и творческих;
- выполнять действия (в устной письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;
- воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;
- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;
- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;
- выбирать способы решения исполнительской задачи;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями;
- исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках, включая контролируемое пространство Интернета;
- соотносить различные произведения по настроению и форме;
- строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки;
- пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольминации;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать учебный материал;
- устанавливать аналогии;

-сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература, живопись);

-представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

-выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства (монолог, диалог, письменно);

-выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности;

-понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке;

-проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки;

-контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;

-понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;

-понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

-принимать мнение, отличное от своей точки зрения;

-стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

-выражать свое мнение о музыке, используя разные средства коммуникации (в т. ч. средства ИКТ).

-понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми;

-контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности.

-формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для своего действия и действий партнера;

-стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-проявлять творческую инициативу в коллективной музыкально-творческой деятельности.

Содержание программы предмета «Музыка» 3 класс.

«Россия - Родина моя» - 5 ч.

Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

-Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«День, полный событий» - 4 ч.

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Сценическое воплощение отдельных сочинений программного характера. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«О России петь – что стремиться в храм» - 4ч.

Древнейшая песнь материнства. Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве, икона Владимирской Богоматери — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье (Вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской — княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -4ч.

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гуслиры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Сценическое воплощение отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«В музыкальном театре» - 6 ч.

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагментов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«В концертном зале» - 7ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалогасолиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Звучащие картины. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» - 6ч.

Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и раз-

личие музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз — искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради.

Учебно – тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проверочные работы
1.	«Россия — Родина моя»	5	
2.	«День, полный событий»	4	
3.	«О России петь — что стремиться в храм»	4	
4.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4	1
5.	«В музыкальном театре»	6	
6.	«В концертном зале»	6	
7.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5	1
	Итого	34	2

Тематическое планирование

№	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
«Россия — Родина моя» 5ч				
1			Мелодия – душа музыки.	1
2			Природа и музыка.	1
3			Виват, Россия! (кант). Наша слава - русская держава.	1
4			Кантата «Александр Невский».	1
5			Опера «Иван Сусанин».	1
«День, полный событий» 4ч				
6			Утро.	1
7			Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8			«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1

9			Обобщающий урок 1 четверти.	1
«О России петь — что стремиться в храм» 4ч				
10			Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11			Древнейшая песнь материнства.	1
12			Вербное Воскресение. Вербочки.	1
13			Святые земли Русской. Крещение Руси (988 г.) Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч				
14			Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе	1
15			Певцы русской старины. Певцы - гуслиеры, певцы-музыканты. Лель.	1
16			Звучащие картины.	1
17.			Прощание с Масленицей. Обобщающий урок.	1
«В музыкальном театре» 6ч				
18.			Путешествие в музыкальный театр Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.	1
19			Опера «Орфей и Эвридика».	1
20			Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1
21			«Океан – море синее».	1
22			Балет «Спящая красавица».	1
23			В современных ритмах (мюзикл).	1
«В концертном зале» 6 ч				
24			Музыкальное состязание». Жанр инструментального концерта.	1
25			Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1
26			Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок.	1
27			Сюита «Пер Гюнт».	1
28			«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии, финал симфонии.	1
29			Мир Бетховена.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 5ч				
30			Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки». Джаз — искусство XX столетия	1
31			Образы природы в музыке Г. Свиридова. Мир Прокофьева.	1
32			Певцы родной природы: П. Чайковский и Э. Григ.	1
33			Прославим радость на земле. В.А. Моцарт.	1
34			Радость к солнцу нас зовет. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. Обобщающий урок.	1

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Примерной основной образовательной программы начального общего образования на основе авторской программы по изобразительному искусству В.С. Кузина (и др.) «Изобразительное искусство». 1-4 классы. Программа для общеобразовательных учреждений/ В.С. Кузин (и др.). – Изд. 4-е, дораб. – Москва: издательство «Дрофа» 2012 год и ориентирована на работу по учебнику «Изобразительное искусство». 3 кл.: учебник /В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018 г.

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

В учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 час в неделю - 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате освоения учебного предмета будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- положительно относится к урокам изобразительного искусства.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД.

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты к концу 3 года обучения

Обучающиеся

- получают простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приёмах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира;

Обучающиеся научатся

- различать понятия «набросок», «тёплый цвет», «холодный цвет»; «живопись», «живописец», «графика», «график», «архитектура», «архитектор»;
- применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков: красно-оранжевого и жёлто-оранжевого, жёлто-зелёного и сине-зелёного, сине-фиолетового и красно-фиолетового;
- добывать доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России (Жостово, Хохлома, Полхов-Майдан и т.д.);
- добывать начальные сведения о декоративной росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова и Полхов-Майдана.
- различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

- узнавать известные центры народных художественных ремесел России;
- узнавать ведущие художественные музеи России.

Учащиеся получат возможность научиться:

- выразить своё отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;
- соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- чувствовать и определять холодные и тёплые цвета;
- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- творчески применять простейшие приёмы народной росписи; цветные круги и овалы, обработанные тёмными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных ягод, трав;
- использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;
- расписывать готовые изделия согласно эскизу;
- применять навыки декоративного оформления в аппликациях, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек на уроках труда;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства)

Содержание учебного предмета

Рисование с натуры (8 ч)

Рисование с натуры различных объектов действительности с передачей объема - трехмерное линейное и светотеневое изображение. Передача в рисунках пропорций, строения, общего пространственного расположения объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в цвет», «вливания цвета в цвет». Рисование листьев деревьев, насекомых, машин, игрушек, цветов, натюрмортов.

Рисование на темы, по памяти и представлению (16 ч)

Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни, исторических, фантастических сюжетов, иллюстрирование литературных произведений. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям. Использование цвета как ведущего элемента тематической композиции.

Декоративная работа (7 ч)

Углубленное знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; художественной росписью по металлу (Жостово) и по дереву (Городец), изготовлением

набивных платков (Павловский Посад). Ознакомление с русской глиняной и деревянной игрушкой, искусством лаковой миниатюры (Мстера). Упражнения на выполнение простейших приемов кистевой росписи в изображении декоративных цветов, листьев, ягод и трав. Выполнение эскизов предметов, в украшениях, которых применяются декоративные мотивы, используемые народными мастерами.

Графический дизайн в исполнении поздравительных открыток и карнавальных масок. Составление простейших мозаичных панно из кусочков цветной бумаги на мотивы осенней, зимней и весенней природы, на сюжеты русских народных сказок и басен.

Лепка (3 ч)

Лепка фигуры человека, зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению. Лепка тематических композиций по темам сюжетов быта и труда человека — «Почтальон», «Продавщица мороженого», «Столяр за работой» и т. п.

Беседы

Беседы проводятся в процессе занятий.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	проект
1.	В гостях у красавицы осени.	11	
2.	В мире сказок	7	1
3.	Красота в умелых руках.	8	
4.	«Пусть всегда будет солнце...»	8	1
	Всего	34	2

Тематическое планирование

№ п/п	Ориентировочная дат		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
В гостях у красавицы осени. 11ч				
1			Мой прекрасный сад. Рисование на темы.	1
2			Летние травы. Рисование по представлению.	1
3			Прощание с летом. Рисование с натуры. Иллюстрирование.	1
4			Дивный сад на подносах. Декоративное рисование.	1
5			Осенние фантазии. Лепка. Художественное конструирование и дизайн.	1
6			Осенний букет. Рисование с натуры.	1
7			Линии и пространство. Художественное конструирование и дизайн.	1
8			Портрет красавицы осени. Рисование по представлению.	1
9			Дорогие сердцу места. Рисование по памяти.	1
10			Машины на службе человека. Рисование с натуры.	1
11			Труд людей осенью. Рисование на тему.	1

В мире сказок. 7ч				
12			Мы рисуем животных. Рисование по памяти и по представлению.	1
13			Лепка животных. Лепка.	1
14			Животные на страницах книг. Иллюстрирование.	1
15			Где живут сказочные герои. Рисование по памяти.	1
16			Сказочные кони. Декоративное рисование.	1
17			По дорогам сказки. Иллюстрирование. Проект.	1
18			Сказочное перевоплощение. Художественное конструирование и дизайн.	1
Красота в умелых руках. 8 ч				
19			Дорогая моя столица. Рисование на тему.	1
20			Звери и птицы в городе. Рисование на тему.	1
21			«Видит терем расписной...». Лепка. Художественное конструирование и дизайн.	1
22			Создаем декорации. Иллюстрирование.	1
23			Великие полководцы России. Рисование на тему.	1
24			Красота в умелых руках. Декоративное рисование.	1
25			Самая любимая. Подарок маме - открытка. Художественное конструирование и дизайн.	1
26			Забота человека о животных. Иллюстрирование.	1
«Пусть всегда будет солнце...». 8 ч				
27			Полет на другую планету. Рисование на тему.	1
28			Головной убор русской красавицы. Рисование по представлению.	1
29			Рисуем сказки А.С.Пушкина. Иллюстрирование.	1
30			Весенняя веточка. Рисование с натуры.	1
31			Праздничный салют. Рисование на темы.	1
32			Красота моря. Рисование на темы.	1
33			Родная природа. Облака. Рисование с натуры, по памяти или по представлению.	1
34			«Пусть всегда будет солнце...». Рисование на темы. Проект.	1

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» составлена в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».

4. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

6. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р.

7. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

8. Программа разработана на основе авторской программы О.М. Александровой и др., Просвещение, 2018 год.

Автор программы О.М. Александрова. Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов (по 17 часа с 1 - 4 классы).

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

- учебник: О. М. Александрова. «Литературное чтение на родном русском языке» для 3 кл. нач. шк. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2021 г.

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1) познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой

и пояснениями.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя,

его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Учебно-тематический план -17 часов

Блок	Тема	Количество часов
------	------	------------------

Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		9
Я и книги	<i>Пишут не пером, а умом</i>	2
Я взрослою	<i>Жизнь дана на добрые дела</i>	1
	<i>Живи по совести</i>	1
Я и моя семья	<i>В дружной семье и в холод тепло</i>	2
Я фантазирую и мечтаю	<i>Детские фантазии</i>	2
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		8
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	2
От праздника к празднику	<i>Всякая душа празднику рада</i>	2
О родной природе	<i>Незагаданная тайна — в чащах леса...</i>	3
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Русский язык: прошлое и настоящее - 9 часов				
1			В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1
2			В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	1
3			Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй»	1
4			Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1
5			<i>В дружной семье и в холод тепло</i> О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1
6			А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).	1
7			В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1
8			<i>Детские фантазии</i> В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1
9			Проверочная работа по итогам изученного раздела	1
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 ч)				
5			<i>Люди земли русской</i> О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).	1

			Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1
6			<i>Всякая душа празднику рада</i> А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1
7			С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1
8			В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).	1
9			В. Д. Берестов. «У реки».	1
10			И. С. Никитин. «Лес».	1
11			Проверочная работа по итогам изученного раздела	1

РОДНОЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, на основе программы предмета «Русский родной язык» под редакцией О. М. Александровой (издательство Просвещение) и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа учебного предмета «Родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия: - Учебник: Родной русский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Автор О.М. Александрова и др.- 2 изд.– М.: Просвещение, 2021.

На освоение программы по родному языку учебным планом определено 17 часов в год, при 0,5 часах в неделю. Данный предмет будет изучаться в 1 полугодии из расчета 1 час в неделю.

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика с ОВЗ, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- *воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;*
- *приобщение к литературному наследию русского народа;*
- *обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;*
- *расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.*

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- *осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;*
- *осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;*
- *осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;*
- *распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- *проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;*
- *использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;*
- *использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;*
- *использование учебных словарей для уточнения состава слова;*
- *использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;*
- *использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- *осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;*
- *соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;*
- *различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- *умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;*
- *уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;*
- *уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;*
- *соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;*
- *различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.*

Работа с информацией

Обучающиеся научатся:

- *находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;*
- *определять тему и главную мысль текста;*
- *делить тексты на смысловые части, составлять план текста;*
- *вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;*
- *ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;*
- *понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);*
- *понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;*

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Совместная деятельность

Обучающиеся научатся:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- принимать участие в работе парами и группами, используя для этого речевые и другие коммуникативные средства;
- осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом).

Предметные результаты

В конце 3 года изучения курса родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать

логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;*
- *понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;*
- *различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;*

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ковш, решето, сито*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	5
2	Раздел 2. Язык в действии	6
3	Раздел 3. Секреты речи и текста	6
		Итого: 17 часов

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Русский язык: прошлое и настоящее - 5 часов				
1			Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети.	
2			Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени.	
3			Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой, связанные с традицией русского чаепития.	
4			Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами.	
5			Представление результатов выполнения проектных заданий : «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	
Язык в действии - 6 часов				
6			Смыслоразличительная роль ударения. Помогает ли ударение различать слова? Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	
7			Как можно объяснить значение слова? Составляем развёрнутое толкование значения слова.	
8			Для чего нужны синонимы?	
9			Для чего нужны антонимы?	
10			Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	
11			Представление результатов выполнения практической работы .	
Секреты речи и текста - 7 часов				
12			Учимся вести диалог.	
13			Особенности русского речевого этикета.	
14			Установление связи предложений в тексте.	
15			Создаём тексты – инструкции. Создаём тексты-повествования.	
16			Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году».	
17			Представление результатов выполнения проектных заданий .	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Важнейшие задачи образования в начальной школе (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения по всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Чтение, русский язык и математика создают фундамент для освоения всех остальных предметов, как минимум тем, что обучают детей чтению, письму и счёту. Физическая культура совместно с другими предметами решают одну из важных проблем – проблему здоровья ребёнка.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);
- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной

- (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
 - расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
 - усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Общая характеристика учебного предмета

В соответствии с Примерной программой по физической культуре и внесёнными изменениями в начальной школе на предметную область «Физическая культура» предусматривается 408 ч. Из них 12 ч выделяется на раздел «Знания о физической культуре», 12 ч – на раздел «Способы физкультурной деятельности» и 246 ч – на раздел «Физическое совершенствование» (первая часть). Во второй части предусматривается 138 ч. Авторы поддерживают такое распределение часов, при котором основной формой проведения уроков в начальной школе становится двигательная деятельность.

Однако при таком распределении часов (12 ч+12 ч) невозможно решить такие глобальные задачи, как формирование здорового образа жизни и развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями. Поэтому учебники «Физическая культура» позволяют учащимся работать самостоятельно и совместно с родителями. Кроме того, для решения этих задач учебники «Физическая культура» реализуют деятельностный подход в соответствии с требованиями ФГОС через ряд деятельностно ориентированных принципов, а именно:

а) Принцип обучения деятельности. Учебники «Физическая культура» опираются на технологию проблемного диалога. В соответствии с этой технологией ученики на уроке участвуют в совместном открытии знаний на основе сформулированной самими учениками цели урока. У детей развиваются умения ставить цель своей деятельности, планировать работу по её осуществлению и оценивать итоги достижения в соответствии с планом.

б) Принципы управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации и от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности. В учебниках предусмотрена система

работы учителя и класса по развитию умений в решении проблем. На первых порах совместно с учителем ученики выполняют репродуктивные задания, позволяющие им понять тему, затем наступает черёд продуктивных заданий, в рамках которых ученики пробуют применить полученные знания в новой ситуации. Наконец, в конце изучения тем ребята решают жизненные задачи (имитирующие ситуации из жизни) и участвуют в работе над проектами. Таким образом, осуществляется переход от чисто предметных заданий к заданиям, нацеленным прежде всего на формирование универсальных учебных действий.

ФГОС предусматривает проблемный характер изложения и изучения материала, требующий деятельностного подхода. В учебниках «Физическая культура» это поддерживается специальным методическим аппаратом, нацеленным на технологию проблемного диалога. Начиная с 2–3-го классов введены проблемные ситуации, стимулирующие учеников к постановке целей, даны вопросы для актуализации необходимых знаний, приведён вывод, к которому должны прийти на уроке ученики. Деление текста на рубрики позволяет научить школьников составлению плана. Наконец, при подаче материала в соответствии с этой технологией само изложение учебного материала носит проблемный характер.

В соответствии с требованиями ФГОС учебники обеспечивают сочетание личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. В рамках Образовательной системы «Школа 2100» используется технология оценки учебных успехов, при которой школьники принимают активное участие в оценке своей деятельности и выставления отметок. В соответствии с этой технологией и требованиями ФГОС ученики должны чётко знать и понимать цели своего образования, знания, которые они получают, умения, которые они осваивают. Поэтому личностные и метапредметные результаты перечислены в дневнике школьника Образовательной системы «Школа 2100».

Учебники «Физическая культура» нацелены на формирование личностных результатов, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии изменениями, внесёнными в федеральный базисный учебный план курс «Физическая культура», изучается с 1-го по 4-й класс по три часа в неделю. Программный материал делится на две части. Общий объём учебного времени составляет 408 часов. В каждом классе выделяется время для совместной работы учеников с родителями (проекты, соревнования, конкурсы).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни

в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по математике в 3 классе рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 3 ученика ОВЗ. 1 ученик с ЗПР, 1 ученик с УО, 1 ученик с ДЦП. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Календарно-тематическое планирование «Физическая культура» 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Физическая культура	1		
2	Из истории физической культуры	1		
3	Физические упражнения	1		
4	Самостоятельные занятия	1		
5	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	1		
6	Самостоятельные игры и развлечения	1		
7	Физкультурно- оздоровительная деятельность	1		
8	Физкультурно- оздоровительная деятельность	1		
9	Акробатика. Строевые упражнения	1		
10	Акробатика. Строевые упражнения	1		
11	Акробатика. Строевые упражнения	1		
12	Акробатика. Строевые упражнения	1		
13	Акробатика. Строевые упражнения	1		
14	Висы. Строевые упражнения	1		
15	Висы. Строевые упражнения	1		
16	Висы. Строевые упражнения	1		
17	Висы. Строевые упражнения	1		
18	Висы. Строевые упражнения	1		
19	Опорный прыжок, лазание	1		
20	Опорный прыжок, лазание	1		
21	Опорный прыжок, лазание	1		

22	Опорный прыжок, лазание	1		
23	Опорный прыжок, лазание	1		
24	Опорный прыжок, лазание	1		
25	Ходьба и бег	1		
26	Ходьба и бег	1		
27	Ходьба и бег	1		
28	Ходьба и бег	1		
29	Ходьба и бег	1		
30	Прыжки	1		
31	Прыжки	1		
32	Прыжки	1		
33	Прыжки	1		
34	Прыжки	1		
35	Метание	1		
36	Метание	1		
37	Метание	1		
38	Метание	1		
39	Метание	1		
40	Лыжные гонки	1		
41	Лыжные гонки	1		
42	Лыжные гонки	1		
43	Лыжные гонки	1		
44	Лыжные гонки	1		
45	Лыжные гонки	1		
46	Лыжные гонки	1		
47	Лыжные гонки	1		
48	Лыжные гонки	1		
49	Лыжные гонки	1		
50	Лыжные гонки	1		
51	Лыжные гонки	1		
52	Подвижные и спортивные игры	1		
53	Подвижные и спортивные игры	1		
54	Подвижные и спортивные игры	1		
55	Подвижные и спортивные игры	1		
56	Подвижные и спортивные игры	1		
57	Подвижные и спортивные игры	1		
58	Подвижные и спортивные игры	1		
59	Подвижные и спортивные игры	1		
60	Подвижные и спортивные игры	1		
61	Подвижные и спортивные игры	1		
62	Подвижные и спортивные игры	1		
63	Подвижные и спортивные игры	1		
64	Подвижные и спортивные игры	1		
65	Подвижные и спортивные игры	1		
66	Подвижные и спортивные игры	1		
67	Подвижные и спортивные игры	1		
68	Подвижные и спортивные игры	1		
69	Подвижные игры с элементами спорта	1		

70	Подвижные игры с элементами спорта	1		
71	Подвижные игры с элементами спорта	1		
72	Подвижные игры с элементами спорта	1		
73	Подвижные игры с элементами спорта	1		
74	Подвижные игры с элементами спорта	1		
75	Подвижные игры с элементами спорта	1		
76	Подвижные игры с элементами спорта	1		
77	Подвижные игры с элементами спорта	1		
78	Подвижные игры с элементами спорта	1		
79	Подвижные игры с элементами спорта	1		
80	Подвижные игры с элементами спорта	1		
81	Подвижные игры с элементами спорта	1		
82	Подвижные игры с элементами спорта	1		
83	Подвижные игры с элементами спорта	1		
84	Подвижные игры с элементами спорта	1		
85	Подвижные игры с элементами спорта	1		
86	Подвижные игры с элементами спорта	1		
87	Подвижные игры с элементами спорта	1		
88	Подвижные игры с элементами спорта	1		
89	Подвижные игры с элементами спорта	1		
90	Подвижные игры с элементами спорта	1		
91	Подвижные игры с элементами спорта	1		
92	Подвижные игры с элементами спорта	1		
93	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
94	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
95	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
96	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
97	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
98	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
99	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
100	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
101	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
102	Подготовка и проведение соревновательных мероприятий	1		
Итого		102		

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по курсу «Физическая культура»

Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности,

определяемые как спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом, так и спецификой курса «Физическая культура» в частности.

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования.

Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям младших школьников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Важнейшее требование – безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закруглёнными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется учителем перед уроком.

Наличие дополнительных помещений для уроков по физической культуре позволит расширить возможность реализации вариативной части программы.

Для реализации целей и задач обучения по данной программе используется УМК по физической культуре издательства «Баласс».

- *Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына, «Физическая культура», учебники, книга 1 для 1–2-го кл., книга 2 для 3–4-го кл.*