


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 1"

Согласовано:

Руководитель МС 
Протокол № 1 от 22.06.21 г.

Утверждена

Приказом директора 
№ 100 от 22.06.21 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
Спиридоновой Валентины Ивановны
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ
«ШКОЛА РОССИИ»
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Шарыпово
2021 г.

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. УМК «Школа России» Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012г. Учебник «Окружающий мир» в 2-х частях 2019г. автор Плешаков А.А. Рабочая тетрадь «Окружающий мир» в 2 частях, автор Плешаков А.А.

На изучение предмета «Окружающий мир» отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 66 часов (33 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и

интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные** результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание курса.

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп:

проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Учебно-тематическая программа.

Тема	часы	Контрольные работы	Практические работы	экскурсии
Задавайте вопросы -	1 ч.			1
Что и кто?	20 ч.		6	4
Как, откуда и куда?	12 ч.		3	
Где и когда?	11 ч.			
Почему и зачем?	22 ч.			
итого	66 ч.		9	5

Тематическое планирование

№	дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1			Задавайте вопросы!	1
			Что и кто? (20ч)	
2			Что такое Родина?	1
3			Что мы знаем о народах России?	1
4			Что мы знаем о Москве?	1
5			Проект «Моя малая Родина»	1
6			Что у нас над головой?	1
7			Что у нас под ногами?	1
8			Что общего у разных растений?	1
9			Что растёт на подоконнике?	1
10			Что растёт на клумбе?	1
11			Что это за листья?	1
12			Что такое хвоинки?	1
13			Кто такие насекомые?	1

14		Кто такие рыбы?	1
15		Кто такие птицы?	1
16		Кто такие звери?	1
17		Что окружает нас дома?	1
18		Что умеет компьютер?	1
19		Что вокруг нас может быть опасным?	1
20		На что похожа наша планета?	1
21		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	1
		Как, откуда и куда?(12ч)	
22		Как живёт семья? Проект «Моя семья».	1
23		Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
24		Откуда в наш дом приходит электричество?	1
25		Как путешествует письмо?	1
26		Куда текут реки?	1
27		Откуда берутся снег и лёд?	1
28		Как живут растения?	1
29		Как живут животные?	1
30		Как зимой помочь птицам?	1
31		Откуда берётся и куда девается мусор?	1
32		Откуда в снежках грязь?	1
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	1
		Где и когда? (11ч)	
34		Когда учиться интересно?	1
35		Проект «Мой класс и моя школа».	1
36		Когда придёт суббота?	1
37		Когда наступит лето?	1
38		Где живут белые медведи?	1
39		Где живут слоны?	1
40		Где зимуют птицы?	1
41		Когда появилась одежда?	1
42		Когда изобрели велосипед?	1
43		Когда мы станем взрослыми?	1
44		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»	1
		Почему и зачем? (21ч)	
45		Почему солнце светит днём, а звёзды ночью?	1
46		Почему Луна бывает разной?	1
47		Почему идёт дождь и дует ветер?	1
48		Почему звенит звонок?	1
49		Почему радуга разноцветная?	1
50		Почему мы любим кошек и собак?	1
51		Проект «Мои домашние питомцы».	1
52		Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
53		Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
54		Зачем мы спим ночью?	1
55		Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
56		Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
57		Зачем нам телефон и телевизор?	1
58		Зачем нужны автомобили?	1
59		Зачем нужны поезда?	1
60		Зачем строят корабли?	1
61		Зачем строят самолёты?	1

62			Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1
63			Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1
64			Зачем люди осваивают космос?	1
65			Почему мы часто слышим слово «экология»	1
66			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1

Математика

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, и авторской программы М.И. Моро, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1 классы» по УМК «Школа России». Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Математика: учебник для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова. - М.: Просвещение, 2016.

2. Тетрадь по математике для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, С.И. Волкова. - М.: Просвещение, 2019.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по математике рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю (33 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Математика» в первом классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
- целостное восприятие окружающего мира;
- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;
- рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» в первом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, предоставляющем средства для ее решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (два- три шага) в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осознанное чтение, построение речевых высказываний, использование введенных

математических символов, знаков, терминов математической речи;

-первоначальные методы нахождения и чтения информации, представленной разными способами (текст, таблица) в разных носителях (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);

-начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

-первоначальные умения использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов, в том числе и при решении текстовых задач;

-способность излагать свое мнение и аргументировать его;

-начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

-способность определять общую цель и пути её достижения;

-способность договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса являются:

-использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;

-овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;

-приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

выполнение устно и письменно арифметических действий с числами и числовыми выражениями, решение текстовых задач, выполнение и построение алгоритмов и стратегий в игре; исследование, распознавание и изображение геометрических фигур, работа с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представление, анализ и интерпретация данных;

-приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 часов)

Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче) и по форме (круглый, квадратный, треугольный и т.д.)

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, за - перед, между, сверху - внизу, ближе - дальше и др.)

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, на сколько больше (меньше).

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28 часов)

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа путем прибавления единицы к предыдущему, вычитания единицы из числа, следующего за данным при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.
 Равенство, неравенство. Знаки $<$, $>$, $=$.
 Состав чисел в пределах первого десятка.
 Точка. Линии (кривая, прямая). Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины и стороны многоугольника.
 Длина отрезка. Сантиметр.
 Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе пересчета предметов).
 Практическая работа: сравнение длин отрезков, измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (56 часов)

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки « $=$ », « $-$ », « $+$ ».
 Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в одно- два действия без скобок.
 Переместительное свойство сложения.
 Приемы вычислений: прибавление числа по частям, перестановка чисел; вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.
 Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.
 Сложение и вычитание с числом 0.
 Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.
 Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20. Нумерация (12 часов)

Название и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.
 Сложение и вычитание чисел вида $10+8$, $18-8$, $18-10$.
 Сравнение чисел с помощью вычитания.
 Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа.
 Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Построение отрезков заданной длины.
 Единицы массы: килограмм.
 Единицы объема: литр.

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше 10, с использованием изученных приемов вычислений.
 Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.
 Решение задач в одно-два действия на сложение и вычитание.

Итоговое повторение (6 часов)

Числа от 1 до 20. Нумерация.
 Табличное сложение и вычитание.
 Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник). Измерение и построение отрезков.
 Решение задач изученных видов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Контрольные работы	Проверочные работы
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8 часов		
2	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	28 часов		1
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	56 часов	1	1
4	Числа от 1 до 20. Нумерация.	12 часов		1
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.	22 часа		1

6	Что узнали, чему научились в 1 классе	6 часов	1	1
	Итого	132 часа	2 часа	5 часов

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные отношения (8 ч)				
1			Счет предметов	1
2			Пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа)	1
3			Временные представления (раньше, позже, сначала, потом)	1
4			Столько же. Больше. Меньше.	1
5			На сколько больше? На сколько меньше?	1
6			На сколько больше? На сколько меньше?	1
7			Что узнали. Чему научились.	1
8			Что узнали. Чему научились.	1
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.(28 ч)				
9			Много. Один. Число и цифра 1.	1
10			Число и цифра 2. Как получить число 2.	1
11			Число и цифра 3. Как получить число 3.	1
12			Знаки « + », « - », « = »	1
13			Число и цифра 4.	1
14			Длиннее. Короче. Одинаковые по длине	1
15			Число и цифра 5.	1
16			Числа от 1 до 5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
17			Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Луч.	1
18			Ломаная линия. Звено, вершина ломаной.	1
19			Соотнесение рисунка и числового равенства.	1
20			Знаки сравнения >, <, =.	1
21			Равенство. Неравенство	1
22			Многоугольник.	1
23			Числа и цифры 6, 7.	1
24			Числа и цифры 6, 7.	1
25			Числа и цифры 8, 9.	1
26			Числа и цифры 8, 9.	1
27			Число 10. Запись числа 10.	1
28			Числа от 1 до 10. Повторение и обобщение.	1
29			Знакомство с проектом и с источниками информации.	1
30			Сантиметр. Измерение отрезков.	1
31			Увеличить на ... Уменьшить на ...	1
32			Число и цифра 0. Свойства 0.	1
33			Число и цифра 0. Свойства 0.	1
34			«Странички для любознательных».	1
35			Проверочная работа.	1
36			Что узнали. Чему научились.	1
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (56ч.)				
37			Сложение и вычитание. Знаки « + », « - », « = ». $\square + 1, \square - 1$.	1
38			$\square + 1 + 1, \square - 1 - 1$.	1
39			$\square + 2, \square - 2$.	1
40			Слагаемые. Сумма.	1
41			Задача. Структура задачи (условие, вопрос).	1
42			Составление задач на сложение и вычитание.	1
43			Составление таблицы $\square \pm 2$.	1
44			Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
45			Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1

46			«Странички для любознательных».	1
47			Что узнали. Чему научились.	1
48			Что узнали. Чему научились.	1
49			«Странички для любознательных»	1
50			$\square + 3$, $\square - 3$. Приемы вычислений	1
51			$\square + 3$, $\square - 3$. Приемы вычислений	1
52			Сравнение длин отрезков.	1
53			Составление таблицы $\square \pm 3$	1
54			Присчитывание и отсчитывание по 3. Закрепление.	1
55			Закрепление. Решение задач.	1
56			Решение задач.	1
57			Решение задач.	1
58			«Странички для любознательных»	1
59			Что узнали. Чему научились.	1
60			Что узнали. Чему научились.	1
61			Что узнали. Чему научились.	1
62			«Проверим себя и оценим свои достижения»	1
63			Закрепление изученного материала.	1
64			Закрепление изученного материала.	1
65			$\square \pm 1$, $\square \pm 2$, $\square \pm 3$. Повторение и обобщение.	1
66			Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1
67			Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1
68			$\square + 4$, $\square - 4$. Приемы вычислений.	1
69			$\square + 4$, $\square - 4$. Приемы вычислений.	1
70			Задачи на разностное сравнение чисел.	1
71			Составление таблицы $\square \pm 4$. Решение задач.	1
72			Решение задач.	1
73			Перестановка слагаемых	1
74			Перестановка слагаемых (закрепление)	1
75			Составление таблицы $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$.	1
76			Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1
77			Решение задач.	1
78			Что узнали. Чему научились.	1
79			Связь между суммой и слагаемыми	1
80			Решение задач в 2 действия	1
81			Решение задач в 2 действия	1
82			Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1
83			Состав чисел 6, 7. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$.	1
84			Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$.	1
85			Состав чисел 8, 9. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$.	1
86			Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$.	1
87			$10 - \square$. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.	1
88			Решение задач.	1
89			Килограмм.	1
90			Литр.	1
91			Что узнали. Чему научились.	1
92			Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Числа от 1 до 20. Нумерация (12 ч).				
93			Названия и последовательность чисел второго десятка.	1
94			Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
95			Запись и чтение чисел.	1
96			Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра.	1
97			Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.	1
98			Подготовка к изучению таблицы сложения чисел в пределах 20.	1
99			Что узнали. Чему научились.	1
100			Контроль и учет знаний.	1
101			Подготовка к введению задач в два действия.	1
102			Решение задач в 2 действия.	1

103			Решение задач в 2 действия.	1
104			«Странички для любознательных».	1
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 часа)				
105			Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
106			$\square + 2, \square + 3.$	1
107			$\square + 4.$	1
108			$\square + 5.$	1
109			$\square + 6.$	1
110			$\square + 7.$	1
111			$\square + 8, \square + 9.$	1
112			Таблица сложения	1
113			«Странички для любознательных».	1
114			Что узнали. Чему научились.	1
115			Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	1
116			Общий прием вычитания с переходом через десяток.	1
117			$11 - \square.$	1
118			$12 - \square.$	1
119			$13 - \square.$	1
120			$14 - \square$	1
121			$15 - \square$	1
122			$16 - \square$	1
123			$17 - \square, 18 - \square.$	1
124			Закрепление	1
125			Проверочная работа	1
126			Знакомство с проектом «Математика вокруг нас»	1
Что узнали, чему научились в 1 классе (6 ч).				
127			Нумерация.	1
128			Сложение и вычитание.	1
129			Решение задач.	1
130			Геометрические фигуры	1
131			Контроль и учет знаний. Итоговое тестирование.	1
132			Работа над ошибками	1

Обучение грамоте

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ 26.11.2010 г, №1241); требованиями основной общеобразовательной программы МБОУ СОШ № 1; авторской программы В. Г. Горецкого, В.П. Канакиной, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Обучение грамоте» - 2012г.

Рассматриваемая программа реализуется с помощью учебника «Азбука» (авторы: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина). Данная линия учебников рекомендована Министерством образования и науки РФ. Курс «Русский язык» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность (23 учебные недели, 8 ч в неделю: 4 часа в неделю – обучение письму и 4 часа в неделю – обучение чтению)

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Планируемые результаты обучения

Подготовительный период Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном. Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Личностные УУД

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;

- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок, к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
5. Адекватно воспринимать оценку учителя.
6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,
7. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Послебукварный период

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу.
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

- Личностные УУД:**
1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
 7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Содержание курса

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Проекты
1	Добукварный период	14	-
2	Букварный период	62 (53ч и 9ч резервных)	-
3	Послебукварный период	16	1
	Итого	92	1

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Добукварный период (14ч)				
1			«Азбука» — первая учебная книга.	1
2			Речь устная и письменная. Предложение.	1
3			Слово и предложение.	1
4			Слог.	1
5			Ударение.	1
6			Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7			Звуки в словах.	1
8			Слог – слияние.	1
9			Повторение и обобщение пройденного материала	1

10			Гласный звук [а], буквы А,а	1
11			Гласный звук [о], буквы О,о.	1
12			Гласный звук [и], буквы И,и.	1
13			Гласный звук [ы].	1
14			Гласный звук [у], буквы У,у.	1
Букварный период (53ч + 9ч резервных)				
15			Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
16			Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
17			Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
18			Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
19			Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
20			Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
21			Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
22			Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1
23			Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1
24			Чтение слов и предложений.	1
25			Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
26			Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
27			Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
28			Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
29			Гласные буквы Е, е	1
30			Гласные буквы Е, е	1
31			Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
32			Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
33			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1
34			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1
35			Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1
36			Сопоставление слогов и слов с буквами с и з	1
37			Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
38			Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
39			Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1
40			Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1
41			Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
42			Гласные буквы Я, я.	1
43			Гласные буквы Я, я.	1
44			Гласные буквы Я, я.	1
45			Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
46			Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	1
47			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
48			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
49			Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
50			Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
51			Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
52			Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
53			Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1
54			Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1

55			Гласные буквы \bar{E}, \bar{e} .	1
56			Гласные буквы \bar{E}, \bar{e} .	1
57			Чтение слов и предложений.	1
58			Звук [й']. Буквы $\bar{Й}, \bar{й}$.	1
59			Звук [й']. Буквы $\bar{Й}, \bar{й}$.	1
60			Согласные звуки [х], [х'], буквы X, x .	1
61			Согласные звуки [х], [х'], буквы X, x .	1
62			Согласные звуки [х], [х'], буквы X, x .	1
63			Гласные буквы $\bar{Ю}, \bar{ю}$	1
64			Гласные буквы $\bar{Ю}, \bar{ю}$	1
65			Твердый согласный звук [ц], буквы $\bar{Ц}, \bar{ц}$.	1
66			Твердый согласный звук [ц], буквы $\bar{Ц}, \bar{ц}$.	1
67			Чтение слов и предложений.	1
68			Гласный звук [э]. Буквы $\bar{Э}, \bar{э}$.	1
69			Гласный звук [э]. Буквы $\bar{Э}, \bar{э}$.	1
70			Мягкий согласный звук [щ'], буквы $\bar{Щ}, \bar{щ}$.	1
71			Мягкий согласный звук [щ'], буквы $\bar{Щ}, \bar{щ}$.	1
72			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы $\bar{Ф}, \bar{ф}$	1
73			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы $\bar{Ф}, \bar{ф}$	1
74			Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
75			Русский алфавит.	1
76			Русский алфавит.	1
Послебукварный период (16ч)				
77			Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1
78			К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1
79			В. Крупин «Первоучители словенские»	1
80			В. Крупин. Первый букварь.	1
81			А.С. Пушкин. Сказки.	1
82			Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1
83			К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	1
84			К.И. Чуковский «Телефон».	1
85			К.И. Чуковский «Путаница»	1
86			В.В. Бианки «Первая охота»	1
87			С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	1
88			М.М. Пришвин «Предмайское утро»	1
89			Стихи и рассказы русских поэтов и писателей.	1
90			Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова	1
91			Проект «Живая Азбука»	1
92			Наши достижения. Планируемые результаты обучения	1

Литературное чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. УМК «Школа России»: учебник авторов Климанова Л.Ф., Бойкина М. В.

В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте 1 и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения.

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/не успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо-

рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на

основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Учебно – тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе
	Введение: знакомство с учебником. Словарь.	1
1	Жили-были буквы	7
2	Сказки, загадки, небылицы	7
3	Апрель, апрель. Звонит капель!	5
4	И в шутку и всерьёз	6
5	Я и мои друзья	5
6	О братьях наших меньших	5

7	Резервные уроки. Повторение.	4
	Итого	40 ч.

Тематическое планирование

№	дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1			Знакомство с учебником по литературному чтению. Словарь.	1
Жили-были буквы (7 ч)				
2			Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1
3			Заголовок. Характер героев.	1
4			Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	1
5			Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1
6			Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1
7			Саша Чёрный. Живая азбука.	1
8			Главная мысль произведения. Конкурс чтецов	
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)/				
9			Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».	1
10			Сказки А. С. Пушкина. Выразительное чтение диалогов .	1
11			Сказки К. Ушинского и Л. Толстого.	1
12			Сравнение народной и литературной сказок.	1
13			Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
14			Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1
15			Потешки. Небылицы.	1
Апрель, апрель. Звонит капель! (5 ч)				
16			Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение.	1
17			Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.	1
18			Литературная загадка. Сочинение загадок.	1
19			Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста.	1
20			Сравнение стихов разных поэтов на одну тему	1
И в шутку и всерьёз (6 ч)				
21			стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.	1
22			Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	1
23			Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	1
24			Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия	1
25			Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка.	1
26			Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.	1
Я и мои друзья (5 ч)				
27			Знакомство с названием раздела. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. План рассказа.	1
28			Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
29			Соотнесение содержания произведения с пословицами.	1
30			Сравнение рассказа и стихотворения.	1
31			Проект «Наш класс — дружная семья».	1

О братьях наших меньших (5 ч)				
32			Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой	1
33			Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1
34			Рассказы В. Осеевой.	1
35			Сказки – не сказки Д. Хармса, Н. Сладкова.	1
36			Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	1
Повторение. (4 ч)				
37			Повторение пройденного материала.	1
38			Повторение пройденного материала.	1
39			Повторение пройденного материала.	1
40			Повторение пройденного материала.	1

Русский язык (письмо)

Пояснительная записка.

Рабочая учебная программа по курсу русского языка разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. УМК «Школа России»: Горецкий В.Г, Федосова Н.А. Прописи», Москва, Просвещение, 2019 г. По программе отводится урокам обучения письму 92 часа (23 учебные недели).

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Содержательная область	Предметное содержание
Виды речевой деятельности	
Слушание.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.
Чтение.	Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.
Письмо.	Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.)

Обучение грамоте

Фонетика.	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.
Графика.	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
Чтение.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
Письмо.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между

	словами, знака переноса.
Слово и предложение.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.
Орфография.	Знакомство с правилами правописания и их применение: <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); • прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных; • знаки препинания в конце предложения.
Систематический курс	
Фонетика и орфоэпия.	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический анализ слова.</i>
Графика.	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ . Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я ; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Лексика.	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.
Состав слова (морфемика).	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (<i>постфикса -ся</i>), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.
Морфология.	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные
Имя существительное.	Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

	Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.
Имя прилагательное.	Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин . Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.
Местоимение.	Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.
Числительное.	Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.
Глагол.	Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.
Наречие	Значение и употребление в речи.
Предлог	Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.
Союз	Союзы и, а, но , их роль в речи.
Частица.	Частица не , её значение.
Синтаксис.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.
Простое предложение.	Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но . Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).
Сложное предложение	Различение простых и сложных предложений.
Орфография и пунктуация	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации: <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением; • сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.; • перенос слов;

	<ul style="list-style-type: none"> • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительные Ъ и Ь; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, рожь, мышь</i>); • <i>соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)</i> • <i>е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).</i> • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); • безударные падежные окончания имён прилагательных; • раздельное написание предлогов с именами существительными; • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • раздельное написание частицы не с глаголами; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (<i>читаешь, учишь</i>); • мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; • <i>безударные личные окончания глаголов</i>; • раздельное написание предлогов с другими словами; • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки; • знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; • <i>запятая при обращении в предложениях</i>; • <i>запятая между частями в сложном предложении.</i>
<p>Развитие речи.</p>	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к заданным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): <i>изложение подробное и выборочное, изложение с</i></p>

элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Учебно – тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Диктант	Списывание текста
1	Добукварный период	13	-	-
2	Букварный период	59	-	1
3	Послебукварный период	20	1	1
	Итого	92	1	2

Тематическое планирование

№	дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Добукварный период 13 ч				
1			Пропись-первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
2			Письмо овалов и полуовалов . Рисование бордюров.	1
3			Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
4			Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу.	1
5			Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1
6			Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1
7			Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
8			Письмо наклонных линий с петлёй внизу и вверху. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
9			Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	1
10			Строчная и заглавные буквы <i>О, о</i> .	1
11			Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> .	1
12			Строчная буква <i>ы</i> .	1
13			Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1
Букварный период 59 ч				
14			Строчная и заглавная буквы <i>Н н</i> .	1
15			Строчная и заглавная буквы <i>Н н</i> .	1
16			Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1
17			Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1
18			Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1
19			Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
20			Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
21			Строчная и заглавная буквы <i>л, Л</i> .	1
22			Строчная и заглавная буквы <i>р, Р</i> .	1
23			Строчная и заглавная буквы <i>р, Р</i> .	1
24			Строчная и заглавная буквы <i>в, В</i> .	1
25			Строчная и заглавная буквы <i>в, В</i> .	1
26			Строчная и заглавная буквы <i>е, Е</i> .	1

27		Строчная и заглавная буквы е, Е.	1
28		Строчная и заглавная буквы и, И.	1
29		Строчная и заглавная буквы м, М.	1
30		Строчная и заглавная буквы з, З.	1
31		Строчная и заглавная буквы з, З.	1
32		Строчная и заглавная буквы б, Б.	1
33		Строчная и заглавная буквы б, Б.	1
34		Письмо слов и предложений	1
35		Строчная и заглавная буквы д, Д.	1
36		Заглавная буква Д.	1
37		Строчная и заглавная буква я, Я.	1
38		Строчная и заглавная буква я, Я.	1
39		Строчная и заглавная буква я, Я.	1
40		Строчная и заглавная буква г, Г.	1
41		Строчная и заглавная буква г, Г.	1
42		Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
43		Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.	1
44		Буква ь.	1
45		Буква ь.	1
46		Строчная и заглавная буква ш, Ш.	1
47		Строчная и заглавная буква ш, Ш.	1
48		Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
49		Строчная и заглавная буква ж, Ж.	1
50		Строчная и заглавная буква ж, Ж.	1
51		Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
52		Строчная буква ё.	1
53		Заглавная буква Ё.	1
54		Строчная и заглавная буква й, Й.	1
55		Строчная и заглавная буква й, Й.	1
56		Строчная и заглавная буква х, Х.	1
57		Строчная и заглавная буква х, Х.	1
58		Строчная и заглавная буква х, Х.	1
59		Письмо изученных букв, слогов.	1
60		Строчная и заглавная буква ю, Ю.	1
61		Строчная и заглавная буква ц, Ц.	1
62		Строчная и заглавная буква ц, Ц.	1
63		Строчная и заглавная буква э, Э.	1
64		Строчная и заглавная буква э, Э.	1
65		Строчная буква ы.	1
66		Заглавная буква Ы.	1
67		Строчная и заглавная буква ф, Ф.	1
68		Строчная и заглавная буква ф, Ф.	1
69		Строчные буквы ь, ь.	1
70		Списывание текста.	1
71		Алфавит.	1
72		Письмо изученных букв. Письмо под диктовку.	1
Послебукварный период (20ч)			

73			Анализ строчных букв г, п, т, р.	1
74			Анализ заглавных букв Г, П, Т, Р.	1
75			Анализ строчных букв л, м, я.	1
76			Анализ заглавных букв А, Л, М, Я.	1
77			Анализ заглавных букв У, Ч.	1
78			Работа с деформированным текстом	1
79			Анализ заглавных букв И, Ш	1
80			Анализ строчных букв и, ш.	1
81			Анализ заглавных букв К, Н, Ю.	1
82			Анализ строчных букв к, н, ю	1
83			Анализ заглавных букв Ж, Х, Э.	1
84			Анализ строчных букв ж, х, э.	1
85			Анализ заглавных букв В, З.	1
86			Анализ строчных букв в, з	1
87			Анализ заглавных букв Б, Д.	1
88			Анализ строчных букв а, б, д	1
89			Анализ строчных букв о, с, ф.	1
90			Слуховой диктант	1
91			Работа над ошибками	1
92			Списывание текста	1

Русский язык.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 1-го класса общеобразовательной четырёхлетней начальной школы и составлена по авторской программе Образовательной системы «Школа России», которая имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», на основе авторской учебной программы «Русский язык» Рамзаева Т. Г.

В классе обучаются дети нормы, 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Предметные результаты обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и взаимообусловлены. Среди них можно назвать следующие:

- овладение разными видами речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, слушание);
- усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: основа слова, корень, приставка, суффикс, окончание), элементов словообразования;
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание собственных высказываний в устной и письменной форме;
- выявление слов, значение которых требует уточнения, обогащение словаря, умение пользоваться словарями разных типов и ряд других задач, направленных на эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

В целом можно определить предметные результаты обучения как компетенции — способности применять личностные свойства, практический опыт, знания и умения для успешной деятельности: общения, обучения, игры, образования. Предметные результаты обучения конкретизированы в тематическом планировании, в разделе «Вид деятельности».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Поскольку все подсистемы языка—фонетическая, грамматическая, словообразовательная, лексическая — взаимосвязаны, то в каждом классе проводится изучение всех подсистем языка, при этом каждая из них изучается не изолированно, а как составная часть такого сложного явления, какое представляет собой язык. Так, например, части речи постигаются на базе предложения и в тесной связи с лексикой и словообразованием.

Морфемный состав слова познается обучающимися во взаимосвязи с лексикой и элементами стилистики. Работа над составом слова, наблюдение и усвоение минимальных значимых единиц языка, входящих в основу слова (корень, приставка, суффикс), позволяет учащимся задуматься над лексическим значением слова, более осознанно подходить к выбору слова в речи. На базе фонетических знаний и знаний морфемного состава слова обучающиеся овладевают орфографическими навыками. При этом для ученика предметом наблюдений становятся связи, которые существуют в языке, что и позволяет применять знания по языку в целях общения. Благодаря системно-концентрическому принципу построения курса учебный материал усваивается крупными частями (блоками), выделение которых из целостной системы обязательно основывается на связях и зависимостях между его компонентами. Обучение основывается на усвоении существенных признаков (особенностей) морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий (внутрипонятийных связей), а также связей между понятиями (межпонятийных связей).

Во всех классах большое место отводится наблюдениям за лексическим значением слова, за системными отношениями в лексике (синонимия, антонимия, словообразовательные связи), у учащихся формируются представления о том, из каких минимально значимых единиц (морфем) складывается лексическое значение слова. Постепенно усваиваются грамматические признаки слова (т. е. слово познается как часть речи), а также роль слова в предложении.

Начиная с 1 класса и постепенно усложняясь, осуществляется целенаправленное изучение предложения. Предложение познается как минимальная единица сообщения (коммуникации), слово — как единица номинативная (называет предметы, признаки предметов, действия предметов, признаки действий предметов и т. д.). Предложения, объединенные по смыслу и грамматически, рассматриваются как текст. Текст тоже познается учениками как единица сообщения, только более крупная, чем предложение.

Направленность на осознание обучающимися функций единиц языка, языковых категорий выражается, например, в том, что изучение каждой части речи начинается с выявления ее роли в общении: для чего служат в речи имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, предлоги, союзы. Виды предложений изучаются с учетом цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и эмоциональной окраски (восклицательные и невосклицательные).

В 1 классе после завершения «Азбуки» начинается работа по учебнику «Русский язык». Обучение русскому языку в 1 классе представляет собой пропедевтический этап начального курса русского языка.

В процессе выполнения разного вида заданий по учебнику «Русский язык» проводятся наблюдения за словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении, а также обобщаются элементы лингвистических знаний, с которыми первоклассники познакомились в период обучения грамоте. У детей развивается внимание к устной и письменной речи, начинают формироваться умения организовывать свою познавательную деятельность, работая по учебнику: воспринимать учебную задачу, искать пути ее решения, точно выполнять задания, контролировать себя.

Изучение раздела «Слово. Части речи» направлено на поэтапное формирование понятий «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол», «местоимение» и на развитие умения употреблять их в связной речи.

В качестве составной части в раздел «Слово. Части речи» входит материал по лексике: синонимы и антонимы, многозначность слов, употребление слов в прямом и переносном значении.

Преемственность и перспективные связи реализованы в разделе «Предложение». Начинается изучение предложения в 1 классе с наблюдений за употреблением предложений в речи. Первоначальное представление о предложении как единице речи формируется у обучающихся в процессе создания собственных высказываний, т. е. в условиях функционирования предложения в тексте.

В разделе «Связная речь» центральное место отводится работе с текстом, овладению совокупностью речевых умений, обеспечивающих восприятие и воспроизведение текста и создание собственных высказываний. В каждом классе работа с текстом, так же как и с предложением, проводится в течение всего учебного года, что обусловлено общей речевой направленностью обучения языку. Фактически на каждом уроке осуществляется работа с текстом в устной или письменной форме; только при этом условии знания по русскому языку находят применение в речи и речь учащихся развивается.

В разделе «Связная речь» определены следующие компоненты работы с текстом:

- понятие «текст» (как два или несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически);
- формирование умения различать текст и отдельные предложения, не объединенные общей темой;
- тема текста; умение определить тему текста, т. е. кратко назвать то, о чем говорится в тексте;
- основная мысль текста; умение определить с помощью учителя основную мысль текста;
- заголовок текста; умение озаглавить текст, опираясь на его тему или основную мысль;
- построение (структура) текста; умение разделить на части текст-повествование (начало, основная часть, концовка);
- связь между частями текста с помощью слов вдруг, однажды, потом и др.; умение найти слово, с помощью которого связаны основная часть и начало или основная часть и концовка; умение устанавливать связь между частями создаваемого текста;
- связь между предложениями в каждой части текста; умение найти слова, с помощью которых предложения связаны в тексте, например: местоимения, союзы, текстовые синонимы; умение использовать эти слова в своих высказываниях;
- изобразительные средства в тексте; умение выделять в тексте сравнения, метафоры, красочные определения, олицетворения; умение пользоваться изобразительными средствами в своих высказываниях;
- виды текстов: повествование, описание, рассуждение (ознакомление);
- понятие об изложении; умение письменно воспроизводить чужой текст повествовательного характера (с элементами описания и рассуждения) по готовому, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- понятие о сочинении (устном и письменном); умение составлять текст по серии сюжетных картинок, по одной картинке, а также на темы, близкие ученикам по их жизненному опыту; умение записывать свой текст после предварительной коллективной подготовки.

В процессе работы с текстом учитываются его содержание, структура, изобразительные средства.

В раздел «Связная речь» включена тема «Речевая этика»: правила речевого поведения человека в определенных ситуациях и вежливого общения с собеседником.

Перед учителем ставится задача воспитать у школьников внимательное отношение к тем, с кем они общаются, познакомить их с устойчивыми выражениями, которые употребляются при общении, научить пользоваться ими. Иначе говоря, ставится задача заложить основы культурного общения, формировать коммуникативные умения, а главное — доброжелательное отношение как к взрослым, так и к своим сверстникам.

В целях повышения культуры речи программа предусматривает ознакомление с некоторыми наиболее доступными нормами литературного языка.

Как известно, эти нормы определяют, во-первых, правильное произношение слов (орфоэпические нормы), например: конечно [шн], пятнадцать [цц], сжать [жж], модель [дэ], музей [з'э], мягкий [х'], что [ш] и т. п.; во-вторых, правильное построение предложений и употребление грамматических форм слов в словосочетаниях (грамматические нормы), например: благодарить (к о г о?) сестру — в. п., благодарность (к о м у?) учительнице — д. п., памятник (кому?) писателю — д. п., моя фамилия — ж. р., один помидор — м. р., пять килограммов яблок и т. п.; в третьих, правильное употребление слов с учетом их семантической (смысловой) сочетаемости (правила словоупотребления), например: дождливый день, но дождевая вода; предоставить слово, но представить к награде; надеть пальто (на себя), но одеть братишку и т. п.

Предметом постоянного внимания учителя на всех этапах обучения является развитие у школьников навыков грамотного письма. В программе и учебниках представлены четыре группы правил: 1) обозначение звуков буквами; 2) перенос слов; 3) раздельное написание слов; 4) написание заглавной буквы.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: 1 класс — в конце года 15—17 слов.

На начальном этапе обучения письменной речи (1 класс) формирование каллиграфических навыков выступает в качестве самостоятельной цели и требует постоянного внимания со стороны как учителя, так и учеников. Поэтому на уроках письма специальные каллиграфические упражнения выполняются в течение всего урока.

Постепенно, по мере формирования каллиграфического навыка, все большее место на уроках русского языка (начиная со второго полугодия 1 класса) отводится изучению основ русского языка. Обучение каллиграфии в это время не теряет своей важности, но возникает необходимость создать на уроках условия для того, чтобы совершенствовать каллиграфический навык и одновременно формировать навыки грамотного письма (в широком смысле слова).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс (40 ч; 4 ч в неделю)

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
1			Слово — единица речи	1
2			Наблюдение за связью слов по смыслу	1
3			Предложение и текст как единицы речи	1
4			Основные функции предложений в речи	1
5			Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте	1
6			Главные члены предложения	1
7			Текст — единица речи	1
8			Предложение и текст как единицы речи. Повторение	1
9			Заглавная буква в словах	1
10			Предлог	1
11			Предлог	1
12			Звуки и буквы	1
13			Звуки и буквы Гласные и согласные звуки.	1
14			Обозначение звуков буквами	1
15			Обозначение звуков буквами	1
16			Азбука, или алфавит	1
17			Азбука, или алфавит	1
18			Слово и слог	1
19			Слово и слог	1
20			Слово и слог	1
21			Перенос слова	1
22			Перенос слова	1
23			Обозначение мягкости согласных звуков на письме	1
24			Обозначение мягкости согласных звуков на письме	1
25			Шипящие согласные звуки. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу	1
26			Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу	1
27			Сочетания чк, чн	1
28			Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1
29			Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1
30			Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков на конце слова	1
31			Гласные в ударных и безударных слогах	1
32			Гласные в ударных и безударных слогах	1

33			Слова — названия предметов	1
34			Слова — названия предметов	1
35			Слова — названия признаков предметов	1
36			Слова — названия признаков предметов	1
37			Слова — названия действий предметов	1
38			Слова — названия действий предметов	1
39			Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	1
40			Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Повторение сведений о тексте	1

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по музыке разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) нового поколения начального общего образования.

Рабочая учебная программа по музыке для 1-го класса разработана на основе учебной программы основного образования, утверждённой Министерством образования РФ, программы «Музыка» для 1-4 классов, авторы Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина.

В 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю).

Рабочая программа реализуется по учебнику: «Музыка». 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2016.

В классе обучаются дети нормы и 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Результаты изучения курса

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют **личностному развитию учащихся**: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует **познавательному и социальному развитию** растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают **коммуникативное развитие**: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историкокультурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Содержание курса

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Основные виды учебной деятельности школьников.

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации.

Учебно–тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе
1.	Музыка вокруг нас	16 часов
2.	Музыка и ты	17 часов
	Итого:	33 часа

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Количество часов
	2	3		
1	2	3	4	5
Музыка вокруг нас (16 часов)				
1			И муза вечная со мной!	1
2			Хоровод муз.	1
3			Повсюду музыка слышна. Музыка и её роль в повседневной жизни человека	1
4			Душа музыки – мелодия.	1
5			Музыка осени Образы осенней природы в музыке.	1
6			Сочини мелодию Композитор — исполнитель — слушатель.	1
7			Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука.	1
8			Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1
9			Музыка вокруг нас (обобщение).	1
10			«Садко» (из русского былинного сказа).	1
11			Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1
12			Звучащие картины	1

13			«Разыграй песню».	1
14			«Пришло Рождество – начинается торжество»	1
15			Родной обычай старины».	1
16			Добрый праздник среди зимы. Музыка вокруг нас (обобщение).	1
Музыка и ты (17 часов)				
17			Край, в котором ты живешь. Музыка в жизни ребёнка. Образы родного края.	1
18			Поэт, художник, композитор.	1
19			Музыка утра. Музыка вечера.	1
20			Музыкальные портреты.	1
21			Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	1
22			У каждого свой музыкальный инструмент	1
23			Музы не молчали.	1
24			Мамин праздник. Музыкальные поздравления.	1
25			Музыкальные инструменты	1
26			Чудесная лютня (по алжирской сказке).	1
27			Звучащие картины. Обобщение материала.	1
28			Музыка в цирке	1
29			Дом, который звучит. Музыкальный театр.	1
30			Опера-сказка.	1
31			Ничего на свете лучше нету.....». Музыка в кино.	1
32			Афиша музыкального спектакля. Программа. Музыкальный словарь.	1
33			Музыка и ты. Обобщение материала.	1

ИЗО

Пояснительная записка

Программа «Изобразительное искусство» в начальной школе соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и отражает один из основных видов художественного творчества людей, эстетического осмысления ими действительности — изобразительное искусство.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, в 1 классе – 33 часа (33 учебные недели).

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по изобразительному искусству В.С. Кузина «Рабочая программа для общеобразовательных учреждений Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «Дрофа» 2012 год и ориентирована на работу по учебнику «Изобразительное искусство». 1 кл.: учебник / В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина. – 20-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016 г.

В классе обучаются дети нормы и 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- правильно сидеть за партой (столом), верно, держать лист бумаги и карандаш;
- понимать важность деятельности художника (что может изобразить художник — предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник — бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

Предметные:

- называть семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), а также стараться определять названия сложных цветовых состояний поверхности предметов (светло-зеленый, серо-голубой);
- понимать и использовать элементарные правила получения новых цветов путем смешения основных цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый; синий и желтый — зеленый и т. д.);
- изображать линию горизонта и по возможности пользоваться приемом загораживания;
- правильно работать акварельными и гуашевыми красками: разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи (Городец, Хохлома);

Метапредметные:

- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простые по композиции аппликации.
- передавать в рисунке форму, общее пространственное положение, основной цвет простых предметов;
- устно описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т. д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т. д.); выражать свое отношение;

Содержание курса.

Рисунок, живопись (16 ч)

Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов, расположенных фронтально. Передача в рисунках формы, очертания и цвета, изображаемых предметов доступными детям средствами. Выполнение по памяти и по представлению набросков и зарисовок различных объектов действительности.

Рисование на темы. Рисование на основе наблюдений или по представлению, иллюстрирование сказок. Передача в рисунках смысловой связи между предметами.

Декоративная работа (9 ч)

Рисование узоров и декоративных элементов по образцам (на основе народного декоративно-прикладного искусства). Самостоятельное выполнение в полосе, круге растительных и

геометрических узоров. Формирование элементарных представлений о декоративном обобщении форм растительного и животного мира, о ритме в узоре, о красоте народной росписи в украшении одежды, посуды, игрушек.

Аппликация. Наклеивание на картоне и цветной бумаге различных элементов изображения из вырезанных кусочков бумаги. Знакомство учащихся с материалами для выполнения аппликаций, инструментами, порядком выполнения аппликации.

Скульптура (4 ч)

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, птиц и зверей с натуры, по памяти и по представлению. Знакомство с пластическими особенностями глины и пластилина, с правилами лепки.

Восприятие произведений искусства (3 ч)

Основные темы бесед:

- прекрасное в жизни и в произведениях изобразительного искусства;
- виды изобразительного искусства и архитектура;
- жанры живописи;
- портреты детей в изобразительном искусстве;
- прекрасное вокруг нас (красота вещей);
- родная природа в творчестве русских художников (времена года, природа в разное время суток на картинах художников, вечер в рисунке и в живописи и т. п.);
- сказочные сюжеты в изобразительном искусстве;
- русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве.

Учебно- тематический план

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по программе
1	В мире волшебных красок	10
2	Мы готовимся к празднику	6
3	Красота вокруг нас	8
4	Встреча с весной	9
	Итого	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур ка	Ориентировочная дата		Тема урока	Колич ество часов
	2	3		
1	2	3	4	5
В мире волшебных красок (10 часов)				
1.			Чем работает художник. Основные и составные цвета.	1
2.			Декоративно-прикладное искусство. Волшебные листья и ягоды.	1
3.			Красота орнаментов из геометрических фигур. Дымковские игрушки	1
4.			Основы рисунка. Линии. Геометрические фигуры. Ритм в	1

			орнаменте.	
5.			Волшебные превращения геометрических фигур.	1
6.			Красота орнаментов из растительных форм.	1
7.			Волшебный узор. Золотая хохлома.	1
8.			Волшебные краски осеннего дерева.	1
9.			Золотые краски осени. Рисование с натуры.	1
10.			Красота формы осенних листьев. Лепка.	1
Мы готовимся к празднику (6 часов)				
11.			Осенние подарки. Натюрморт. Рисование с натуры.	1
12.			Осенние подарки. Натюрморт. Лепка.	1
13.			Сказка про осень. Рисование на тему.	1
14.			Красота обычных вещей. Треугольник. Художественное конструирование и дизайн.	1
15.			Украшения для ёлки. Рисование с натуры.	1
16.			Новогодняя ёлка. Бытовой жанр. Рисование на тему	1
Красота вокруг нас (8 часов)				
17.			Красота обычных вещей. Круг, кольцо, овал. Художественное конструирование и дизайн.	1
18.			В мире красоты. Декоративная работа.	1
19.			В гостях у сказки. Иллюстрация	1
20.			Герои любимых сказок. Иллюстрирование	1
21.			Виды изобразительного искусства и архитектуры. Рисование по памяти.	1
22.			Мы рисуем зимние деревья. Рисование по памяти или по представлению.	1
23.			Красавица зима. Рисование на тему.	1
24.			Летняя сказка зимой. Городецкие узоры. Декоративная работа.	1
Встреча с весной (9 часов)				
25.			Встречаем Весну - красну. Хохлома. Декоративная работа.	1
26.			Птицы прилетели. Лепка.	1
27.			Весенний день. Весна в картинах русских художников. Рисование на тему.	1
28.			Праздничные краски узоров. Лепка. Декоративная работа.	1
29.			Красота вокруг нас. Весенние цветы. Рисование с натуры	1
30.			Праздник в городе. Рисование на тему.	1
31.			Красота обычных вещей. Квадрат, прямоугольник, ромб. Художественное конструирование и дизайн.	1
32.			Здравствуй, лето. Рисование на тему.	1
33.			Здравствуй, лето. Рисование на тему.	1

Технология

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой Программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2013 г и реализуется по учебнику: «Технология»: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/ Е.А.Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2016 г.

Курс обучения «Технологии» в 1 классе рассчитан на 1 час в неделю — 33 часа (33 уч. недели).

В классе обучаются дети нормы и 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

- Регулятивные универсальные учебные действия:
 - с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
 - учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
 - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
 - учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
 - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
 - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Познавательные универсальные учебные действия:
 - наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
 - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
 - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
 - ориентироваться в материале на страницах учебника;
 - находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
 - делать выводы о результате совместной работы всего класса;
 - преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
- Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание курса технология в 1 классе

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и

разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Проверочные работы
1.	Что нас окружает	4 часа	
2.	Кто где живет?	4 часа	
3.	Азбука мастерства.	5 часов	
4.	Работаем с бумагой и картоном	4 часа	1 час
5.	Помощники мастера	4 часа	
6.	Сначала нарисуй	3 часа	
7.	Много и ровно	5 часов	1 час
8.	Работаем с тканью	4 часа	
	Итого	33 часов	2 часа

Тематическое планирование

№	Ориентировочная дата		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
Что нас окружает - 4 ч				
1			Что ты видишь вокруг?	1
2			Мир природы. Как засушить листья	1
3			Мир рукотворный.	1
4			Окружающий мир надо беречь. Природа-художник.	1
Кто где живет? – 4 ч				
5			Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем? Листья и звери.	1
6			Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок»	1
7			Готовим праздник. Украшение к столу.	1
8			Пластилин - волшебник. Вазы	1
Азбука мастерства – 5 ч				
9			Какие свойства у разных материалов?	1
10			Как устроены разные изделия? Изделия и его детали. Пряники.	1
11			Как соединяют детали?	1

12			Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1
13			Лесовички. Природный материал.	1
Работаем с бумагой и картоном – 4 ч.				
14			Нужны ли нам бумага и картон? Подставка для кисточки	1
15			Подставка для кисточки	1
16			Как аккуратно наклеить детали? Аппликация.	1
17			Как клей сделать невидимкой? Аппликация.	1
Помощники мастера – 4 ч.				
18			Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник.	1
19			Всё о ножницах.	1
20			Какие бывают аппликации?	1
21			Какие ножницы у мастеров?	1
Сначала нарисуй – 3 ч				
22			Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?	1
23			Как нарисовать разные фигуры? Узоры из ниток и пряжи.	1
24			Как точно резать ножницами по линиям?	1
Много и ровно – 5 ч				
25			Шаблон. Как разметить круг?	1
26			Шаблон. Как разметить прямоугольник? Мозаика	1
27			Шаблон. Как разметить треугольник. Аппликация «Цирк»	1
28			Как правильно сгибать и складывать бумажный лист? Оригами. Игрушка без ножниц и клея.	1
29			Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Бал цветов.	
Работаем с тканью – 4 ч.				
30			Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.	
31			Что умеет игла? Прямая строчка. Прямая строчка и ее дочки	
32			Как разметить дорожку для строчки?	
33			Как закрепить нитку на ткани?	

Русский родной язык

Пояснительная записка.

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Автор программы Александрова О.М. Программа по русскому родному языку реализуется по учебнику Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 16 часов в 1-м классе, по 0,5 часа в неделю.

В классе обучаются дети нормы и 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение предмета «Русский родной язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:**
распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
осознавать смыслообразительную роль ударения;
- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
 владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
 анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: *светец, лучина* и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (4 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (2ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Учебно – тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Практическое задание
1	Русский язык: прошлое и настоящее	6 ч.	2
2	Язык в действии	6 ч.	-
3	«Секреты речи и текста»	4 ч.	
	Итого	16 ч	2

Тематическое планирование

№	дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)				
1			Первые буквы современного русского алфавита.	1
2			Дом в старину: что как называлось	1

3			Дом в старину: что как называлось	1
4			Зачем людям имена	1
5			Зачем людям имена	1
6			Проектное задание: «Словарь в картинках»	1
Язык в действии – 6 ч.				
7			Выделяем голосом важные слова	1
8			Выделяем голосом важные слова	1
9			Спрашиваем и отвечаем	1
10			Как можно играть звуком	1
11			Где поставить ударение?	1
12			Где поставить ударение?	1
«Секреты речи и текста» - 4 ч.				
13			Как сочетаются слова	1
14			Вежливые слова	1
15			Сравниваем тексты	1
16			Повторение	1

Литературное чтение на родном (русском) языке.

Пояснительная записка.

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р;

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Автор программы О.М. Александрова. Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме часов 17 часов.

Программа по литературному чтению на родном русском языке реализуется по учебнику: Литературное чтение на родном (русском) языке: 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова (и др.). – М.: Просвещение, 2021.

Программа по литературному чтению на родном русском языке составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часов в 1-м классе.

В классе обучаются дети нормы и 2 ученика с ТНР. Программа является адаптированной для детей с ОВЗ, что предусматривает индивидуальный подход к обучению, дифференциации нагрузки с учётом АООП.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- формировать социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- осознавать ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: - предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.:
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко-речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;
- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, предвосхищать результат;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- применять установленные правила в планировании способа решения.

Познавательные УУД: - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач;

- ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;

- использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.

- Коммуникативные УУД:** - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;
 - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
 - разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;
 - определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль;
 - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
 - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами;

- читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;
- соотносить содержание произведения с пословицами;
- характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими;
- читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений;
- читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев;
- отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников;
- находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть;
- приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие,

честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая проработка (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Учебно – тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов по программе

1	Раздел 1: Мир детства	9 ч.
2	Раздел 2: Россия – родина моя.	8 ч.
	Итого	17 ч.

Тематическое планирование

№	дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	2	3	4	5
Раздел 1: Мир детства – 9 ч.				
Я и книги – 2ч				
1			Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1
2			Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1
Я взрослою - 5 ч.				
3			Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1
4			И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1
5			Пословицы о правде и честности. Л. Н. Толстой. «Лгун».	1
6			Враль. Русская народная сказка.	1
7			В. В. Лунин «Я видел чудо»	1
Я фантазирую и мечтаю – 2 ч.				
8			А. С. Пушкин. «... Воротился старик ко старухе...»	1
9			Р.С. Сеф. Чудо. В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1
Раздел 2. Россия – родина моя – 8 ч.				
Что мы Родиной зовём - 3 ч				
10			Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1
11			П. А. Синявский. «Рисунок».	1
12			К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1
О родной природе - 5 ч				
13			Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1
14			И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1
15			С. В. Востоков. «Два яблока».	1
16			В. М. Катанов. «Жар-птица».	1
17			А. Н. Толстой. «Петушки».	1